



# SOCIÉTÉ DES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES ET DES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'YONNE

*Société culturelle, historique et scientifique fondée le 14 décembre 1935  
14 avenue Courbet – 89000 Auxerre*

## BULLETIN DE LIAISON

Numéro 119

Novembre 2019

---

### Prochaines activités :

**SAMEDI 14 DECEMBRE 2019, à 15 heures  
A VILLEMOMBLE**

### **VISITE DE L'EXPOSITION PERMANENTE D'ARCHÉOLOGIE VILLEMOMBLOISE**

L'an dernier, le 8 décembre 2018, le mouvement social des Gilets jaunes, en interrompant le trafic sur le réseau RER E n'avait pas permis à nos adhérents parisiens et d'Île-de-France de découvrir les **collections de matériel archéologique** présentées par la municipalité de Villemomble (Seine-Saint-Denis) dans l'ancien château de la localité. Plusieurs d'entre vous ayant exprimé leurs regrets de n'avoir pu découvrir ces étonnants vestiges, nous vous en proposons à nouveau la visite, le **samedi 14 décembre 2019**. Seul changement par rapport à l'année dernière, elle se déroulera l'après-midi, à **15 heures**. Les objets présentés (des sarcophages mérovingiens en plâtre portant de curieux décors, des tessons de céramique antique, des poteries médiévales et post-médiévales, des éléments architectoniques, des vestiges funéraires, des objets de la vie quotidienne et des accessoires de vêtements datés du VII<sup>e</sup> siècle jusqu'à 1803) ont été mis au jour, de 1982 à 1987, par une équipe archéologique dirigée par G.-R. Delahaye, sur l'emplacement actuel du bureau de poste.

C'est dans les caves voûtées de l'ancien château seigneurial (XVIII<sup>e</sup> siècle), Place Emile Ducatte, à Villemomble (93250), qu'est présentée cette exposition permanente.

Comment accéder au château de Villemomble depuis Paris par les transports publics ? Très simplement par le RER E (depuis Paris Saint-Lazare ou Magenta en prenant la direction Chelles-Gournay). Descendre à la station « Le Raincy-Villemomble ». Sortir de la gare par le côté sud (Villemomble). Sur la place semi-circulaire jouxtant la gare, prendre l'avenue Outrebon et la remonter (environ 400 mètres) jusqu'à la Grande Rue et la place Emile Ducatte où est situé le château (château d'architecture classique construit à l'époque de Louis XV). Au château, vous serez accueillis par plusieurs des archéologues-découvreurs, à 15 heures.

Un autre moyen d'accès est l'autobus 114. Vous pouvez le prendre à son point de départ, au château de Vincennes (direction Villemomble) et descendre à l'arrêt « Château de Villemomble ». Attention toutefois, la desserte n'est pas très fréquente. Il convient aussi de s'assurer que le véhicule va bien jusqu'à Villemomble, car certains bus de cette ligne s'arrêtent à la station « Plateau d'Avron ».

La descente dans les caves du château se fait par un ascenseur sécurisé (commandé par une clé pour l'accès aux caves). Si vous arriviez en retard, ce qu'il conviendra néanmoins d'éviter, et que le groupe soit déjà descendu, il vous faudra monter au premier étage par l'ascenseur et vous adresser au bureau de l'Association artistique et culturelle de Villemomble (qui gère le

bâtiment), à droite en sortant de l'ascenseur. Vous solliciterez que l'on veuille bien actionner la clé de l'ascenseur pour vous faire descendre

Pour que la visite puisse se dérouler dans les meilleures conditions, éventuellement en organisant plusieurs groupes, il est souhaitable que ceux d'entre vous qui envisagent d'y participer se fassent inscrire auprès du président par courrier postal : 15 rue Pasteur, 77830 Echouboulains, ou par courrier électronique : [grdelahaye@free.fr](mailto:grdelahaye@free.fr)

---

**SAMEDI 7 MARS 2020, à 14 h 30**

**Salle « Anna » de la Maison Paul Bert**

5, rue Germain Bénard, à Auxerre

**Conférence de Maître Jean-Louis Alliot**

*Avocat honoraire, ancien bâtonnier, Vice-président-Trésorier de la S.F.A.Y.*

## **LES MONNAIES AU NOM DE VERCINGETORIX (52-58 av. J.-C. à 2019)**

La monnaie de Paris a émis fin 2019 une série de pièces de monnaie en argent dont la première est à « l'effigie » de VERCINGETORIX, 2570 ans après la frappe d'un statère portant déjà l'épigraphie du célèbre chef arverne, héros de la guerre des Gaules. Cette émission se veut un hommage aux personnages illustres de l'histoire de France et pour cette monnaie, précisément pour VERCINGETORIX, un hommage à celui qui « incarne le mythe national fondateur comme symbole héroïque gaulois de résistance et de caractère à l'occupant ».



© Cliché Cabinet des Médailles, Lyon

Il faut savoir qu'il n'en a pas toujours été ainsi dans l'histoire de notre pays. La première monnaie à l'épigraphie de VERCINGETORIX n'a été découverte qu'en 1837 à Pionsat (Puy de Dôme) et sur les milliers, voire les dizaines de milliers, de monnaies qui ont été frappées, seules 28 sont parvenues jusqu'à nous, 26 en or et 2 en bronze. C'est le seul artéfact qui permet d'authentifier l'intervention de VERCINGETORIX « chef suprême des guerriers », en dehors des *Commentaires* de Jules César rédigés immédiatement après la guerre de Gaules. Il aura fallu la fougue et l'enthousiasme des historiens et des archéologues du XIX<sup>e</sup> siècle pour restituer au chef arverne sa place dans notre histoire.

A partir de janvier 1906, la Société des Sciences historiques et naturelles de Semur-en-Auxois (<http://www.socscisem.org/>) a édité dans la revue *Pro Alesia* les résultats des fouilles entreprises sur le site d'Alise-Sainte-Reine, l'antique Alésia, ainsi que des cartes postales. L'une d'elle, particulièrement émouvante, évoque en trois monnaies, l'une gauloise et les deux autres romaines, le sort tragique de notre héros national. Mais est-ce bien le profil de VERCINGETORIX qui est gravé sur l'avvers de la monnaie gauloise ? Dans quelles conditions cette monnaie a-t-elle été frappée ? Quels sont les symboles dont elle est porteuse ?

---

**SAMEDI 13 JUIN 2020, à 14 h 30**

**Salle « Anna » de la Maison Paul Bert**  
5, rue Germain Bénard, à Auxerre

**Conférence de Mme Lydwine Saulnier-Pernuit**

*Conservatrice en chef du Patrimoine, Conservatrice déléguée des antiquités et objets d'art (CDAOA) de l'Yonne-Trésor de la cathédrale de Sens*

**UN COFFRET EN IVOIRE, LA « SAINTE CHASSE »,  
ŒUVRE EXCEPTIONNELLE DU TRÉSOR DE SENS**

Le Trésor de la cathédrale de Sens, considéré comme l'un des deux premiers de France, conserve un remarquable coffret en ivoire du XII<sup>e</sup> siècle : la « Sainte Châsse » ou « Sainte Chausse », telle qu'elle est mentionnée dans les inventaires du Trésor depuis 1446.

Constituée d'une structure en bois de forme polygonale à douze pans, complétée par un couvercle pyramidal, elle est entièrement recouverte de plaques d'ivoire sculptées. Vingt-



© Cliché MF Berry

quatre plaques d'ivoire illustrent sur trois niveaux deux histoires tirées de l'Ancien Testament, celle de David et celle de Joseph, soit trente-six scènes de quelques centimètres carrés qui représentent avec une incroyable précision les récits détaillés de la Bible. Pour cet objet luxueux et de grande taille, on a choisi le plus bel ivoire, celui de défenses d'éléphant. Cette matière rare et précieuse, dont l'approvisionnement reste difficile tout au long du Moyen Âge, était réservée aux trésors divins et royaux.

Mais d'où vient cet objet exceptionnel ? Utilisé au Trésor de Sens comme coffret reliquaire, ses origines sont probablement prestigieuses.

## NOS INFORMATIONS SUR LE NET

Si vous souhaitez suivre l'actualité de nos activités, vous savez que la Société des fouilles archéologiques et des monuments historiques de l'Yonne est présente sur le net, avec un site régulièrement mis à jour grâce au talent et au dévouement de notre délégué à l'information numérique, le Docteur Jean-Dominique Caron, à l'adresse suivante : [www.sfay.org](http://www.sfay.org). Quant à vos remarques, suggestions ou critiques nous les recevrons à l'adresse électronique : [info@sfay.org](mailto:info@sfay.org)

---

## COTISATIONS, ET SI VOUS Y SONGIEZ

Vous y songiez, bien sûr, mais un petit rappel n'est jamais superflu, notamment pour en rappeler le montant. Pour 2020, celui-ci est de **35 € pour les membres actifs, 43 € pour les couples, à partir de 42 € pour les membres donateurs et à partir de 50 € pour les couples donateurs**. Ce montant est à adresser par chèque libellé à l'ordre de la S.F.A.Y. au Vice-président-Trésorier, Maître Jean-Louis Alliot, 21 rue Faidherbe, 89000 Auxerre. Si vous n'êtes pas encore adhérent mais êtes un auditeur de nos conférences, pourquoi ne pas nous rejoindre en adhérant. Outre que ce sera une marque d'intérêt à laquelle nous serons sensibles, cela nous aidera matériellement. Soyez tous remerciés pour cette action utile.

---

## IN MEMORIAM

### Aline CHANOT (1948-2019)

Aline Chanot, pour beaucoup de membres de la S.F.A.Y. qui l'ont côtoyée lors des conférences et des voyages, incarnait la joie de vivre, aussi est-ce avec une douloureuse affliction que nous avons appris sa disparition survenue le 25 mai dernier. Issue d'une lignée bourguignonne (sa famille possédait vignes et maison à Epineuil et l'un de ses grands-pères avait été élu municipal à Tonnerre), elle suivait aussi souvent qu'elle le pouvait la Saint-Vincent tournante. Car elle aimait les vins de Bourgogne et ne dissimulait pas qu'elle appréciait aussi la bonne chère. Parallèlement, elle manifestait une ouverture d'esprit et une curiosité qui lui permettait de s'intéresser aux sujets les plus divers, notamment aux aspects les plus multiples de l'archéologie et de la conservation du patrimoine monumental. Qualités qui avaient pu s'épanouir, dans l'amitié, à la S.F.A.Y.

Après des études de droit, elle avait intégré les services gouvernementaux en charge de l'Armement (elle y avait côtoyé d'autres membres de la S.F.A.Y., tels Fernand Dollet et Jean-Pierre Rousseau) et y avait fait carrière. Résidant à Suresnes, avec ses parents, elle avait, en 1960, rejoint le mouvement scout des Guides de France. Sa cheftaine n'étant autre qu'Anne-Marie Ducrot, est-ce tout naturellement (on serait presque tenté d'écrire inévitablement) qu'elle avait adhéré à la S.F.A.Y. Le temps de la retraite venue, quittant la région parisienne pour des cieux plus cléments, elle s'était établie au bord de la Méditerranée, au Canet, sans couper le contact avec ses amis parisiens proches. Ceux-ci n'ont pu, hélas, que suivre l'inexorable progression de la maladie qui allait l'emporter.

Aline n'est plus mais nous n'oublierons pas son rire et la bonne humeur qu'elle insufflait dans les réunions auxquelles elle participait et dont elle fit largement bénéficier la S.F.A.Y. Nous saluons sa mémoire et assurons ses amis proches de la part que nous prenons à leur tristesse.

## **Danièle FOURRIER (1953-2019)**

Danièle Fourrier nous a quittés le 24 août 2019. Avocate au barreau d'Auxerre depuis 1984, année qui avait suivi son mariage avec Maître Jean-Louis Alliot (notre Vice-président et Trésorier), elle avait conservé son nom de jeune fille, ce qui n'avait pas manqué de surprendre quelques grands anciens du barreau. Ce fait dénotait un tempérament affirmé qui lui avait valu le qualificatif d'« amazone », attribué par un de ses éminents confrères, ce qui pouvait passer pour un compliment. D'abord secrétaire d'avocat, puis clerc, exerçant dans des cabinets de Troyes puis d'Auxerre, tout en poursuivant ses études de droit à Troyes et à Reims, c'est finalement en sortant du Centre de Formation Professionnelle des Avocats de Dijon qu'elle avait rejoint le barreau auxerrois. Son activité professionnelle ne l'empêchait pas de se dévouer à sa famille et à des associations caritatives (par exemple, aide sur place à la construction d'une école au Mali). On comprend ainsi pourquoi elle consacrait ses vacances à la découverte du vaste monde.

Quant à ses loisirs au quotidien, rapporte son mari, ils « étaient ceux d'une modeste mycologue ». Qu'importe d'ailleurs si le panier ne contenait guère au retour qu'un maigre butin de champignons, l'essentiel n'était-il pas de sillonner les belles forêts de l'Auxerrois ? Indiquons encore qu'elle était une fidèle adhérente de la S.F.A.Y. et assistait, autant qu'elle le pouvait, aux conférences aux côtés de son mari.

Avant son départ en retraite, en 2018, elle avait eu le plaisir de remporter un ultime et très beau combat judiciaire, qui couronnait sa carrière de spécialiste du droit de la famille, en faisant reconnaître par la Cour d'Appel de Paris le statut d'enfant naturel à une personne de soixante-dix ans abandonnée par son père. Cette retraite, elle l'imaginait emplie d'activités nouvelles qu'elle se faisait une joie de pratiquer. La maladie, hélas, l'en aura empêchée dès les premières atteintes, en mars dernier. Elle aura lutté jusqu'au bout avec opiniâtreté, donnant dans la souffrance la même image de courage que dans sa vie professionnelle.

A son mari Jean-Louis et à sa fille, me faisant l'interprète du conseil d'administration de la S.F.A.Y., j'adresse des condoléances émues en leur disant que nous nous associons très sincèrement à leur douleur.

Gilbert-Robert DELAHAYE.

---

### **Une année de la vie de la Société des fouilles archéologiques et des monuments historiques de l'Yonne (Septembre 2018-Septembre 2019) <sup>1</sup>**

L'assemblée générale d'une association, je le rappelle chaque année, est une obligation légale mais c'est aussi une opportunité. Celle de faire le point, d'évaluer les réalisations de l'exercice qui s'achève, de s'assurer de ce qui a été réussi et de ce qui l'a moins été. Pour que ce rendez-vous soit utile, il convient, bien sûr, qu'il soit suivi d'effets, c'est-à-dire que des mesures correctives soient envisagées sur les points où des améliorations peuvent être apportées. Le conseil d'administration, au cours de ses séances, s'y emploie, soyez-en assuré(e)s. Faisons donc un rapide bilan des activités de l'exercice.

#### **Séances de conférences**

◆ Le samedi 8 septembre 2018, nous recevions M. Laurent Olivier, Conservateur en chef du Patrimoine, responsable des collections d'archéologie celtique et gauloise au Musée

---

<sup>1</sup> Rapport d'activité présenté par le président lors de l'assemblée générale du 7 septembre 2019.

d'Archéologie Nationale, qui nous expliquait « **Comment les Gaulois voyaient le monde. De l'art celtique au cubisme de Pablo Picasso** ».

◆ Le samedi 20 octobre 2018, M. Jean-Luc Dauphin, Président de la Société archéologique de Sens et des Amis du vieux Villeneuve-sur-Yonne, nous fit découvrir les particularités et l'activité des « **Confréries de métiers, confréries de dévotion en pays d'Yonne** ».

◆ La conférence intitulée « **L'archéologie raconte Villemomble** », destinée à nos membres de la région parisienne, que j'aurais dû prononcer en faisant visiter l'Exposition permanente d'archéologie de Villemomble (Seine-Saint-Denis), le samedi 8 décembre 2018, n'a pu se tenir en raison des troubles sociaux (manifestations des Gilets jaunes, à Paris notamment) qui rendaient hasardeux les déplacements à Paris et en banlieue.

◆ Le samedi 2 mars 2019, M. Claude Garino, Président de l'Association pour la Sauvegarde et l'Animation du Château de Jully, nous fit l'amitié de venir nous présenter l'un de ses plus récents thèmes de recherche : « **De l'île d'Elbe à Paris, le vol de l'Aigle en Bourgogne, du 13 au 20 mars 1815** ».

◆ Le samedi 8 juin 2019, c'est notre administrateur, M. Patrice Wahlen, fin connaisseur de l'histoire et de l'archéologie auxerroise, qui nous entretint du grave problème consistant depuis le plus lointain Moyen Age jusqu'au seuil des temps contemporains à « **Accueillir, soigner, accompagner. Les institutions de charité à Auxerre du VII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle** ».

◆ Enfin, aujourd'hui même, samedi 7 septembre 2019, c'est M. Jacques Meissonnier, Président du Groupe de Recherches archéologiques d'Entrains-sur-Nohain, dans la Nièvre, qui va vous nous révéler l'importance d'un site antique majeur dans la région : « **Entrains-sur-Nohain (Nièvre) à l'époque romaine après un demi-siècle de recherches** ».

## Publications

La multiplicité et la variété des travaux de recherche menés par les administrateurs les plus actifs au cours de l'exercice qui s'achève ne leur a pas permis de mener à bien la publication du *Bulletin* scientifique n° 29. Celui-ci demeure encore à l'état de maquette. Le *Bulletin de liaison*, indispensable à la vie de l'association puisqu'il annonce les activités à venir et rend compte de celles écoulées, est en revanche paru ponctuellement. Ses trois numéros vous ont apporté en temps opportun l'annonce des prochaines activités. Le n° 116 vous a été adressé en novembre 2018, il annonçait notamment la visite (qui ne put avoir lieu) de l'Exposition permanente d'archéologie de Villemomble et rappelait ce qu'avait été la vie de la S.F.A.Y. au cours de l'exercice 2017-2018. Le n° 117, rendait compte, en février 2019, des travaux des membres les plus actifs de la S.F.A.Y. au cours de l'année 2018, ainsi que de l'exposition présentée par notre Vice-président-Trésorier, M<sup>e</sup> Jean-Louis Alliot, à la Maison Marie Noël, sur « Les avocats d'Auxerre et la vie publique et culturelle dans la cité, V<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles ». Quant au n° 118, il attirait l'attention sur le bel et utile ouvrage, dû à la plume de M<sup>e</sup> Alliot, qui accompagnait son exposition. Sans doute avez-vous remarqué que la mise en page de ces numéros du *Bulletin de liaison* était devenue plus aérée et harmonieuse. Le mérite en revient à M. le Docteur Jean-Dominique Caron qui m'apporte une aide appréciable en ce domaine, de même que dans l'élaboration des affichettes annonçant les conférences.

## Recherche

La vocation d'une association comme la nôtre est évidemment de favoriser l'avancement de la connaissance des siècles précédents à travers des recherches archéologiques, historiques, ethnographiques et plus généralement scientifiques. Aussi n'êtes-vous pas surpris de découvrir chaque année dans le *Bulletin de liaison* de février la longue liste des publications, conférences et communications dues aux recherches de nos membres au cours de l'année

précédente. Toutes ces recherches ne concernent pas exclusivement le département de l'Yonne mais beaucoup d'entre elles s'y rattachent néanmoins plus ou moins directement. Un exemple vous éclairera sur ce point, une étude sur un stylet à écrire sur les tablettes de cire trouvé à Villemomble (Seine-Saint-Denis) amène à mentionner, à titre de comparaison, des objets de même type découverts dans des sépultures mérovingiennes mises au jour dans l'Yonne. La recherche étant de moins en moins cloisonnée dans le temps et dans l'espace amène donc à des extensions et à des recoupements transversaux qui font qu'une association comme la nôtre ne peut plus se cantonner dans les strictes limites de la géographie administrative et doit souvent étendre ses vues. Par ailleurs, vous n'aurez pas manqué d'être frappé(e)s par la diversité des thèmes de recherche abordés. Le seul regret que l'on puisse peut-être exprimer est que chacun des chercheurs de l'association se livre isolément à ses investigations, sans contact avec ses confrères. Sans doute est-ce dans la nature de chacun d'eux d'avancer dans la voie qui lui est propre. L'important n'est-il pas qu'il y progresse ?

## Nos membres

Venons-en maintenant à nos membres. Au cours de l'exercice qui s'achève nous avons eu encore à déplorer la disparition de plusieurs d'entre eux, parmi les plus âgés. Le *Bulletin de liaison* a, chaque fois que cela était possible, évoqué leur souvenir, leurs travaux et leurs mérites. A toutes les familles endeuillées, me faisant l'interprète du conseil d'administration, je renouvelle nos condoléances émues et les plus sincères. Tous ces membres disparus, adhérents depuis des décennies étaient devenus autant d'amis, ce qui rend plus douloureuse encore leur disparition.

\*

La vie associative, je le rappelle année après année, est une œuvre collégiale, c'est ce que chacun de vous peut constater au sein de la Société des fouilles archéologiques de l'Yonne. Si nous parvenons à subsister, c'est grâce au dévouement et à l'engagement des administrateurs. Ils me font bénéficier de leurs remarques judicieuses, de leurs suggestions constructives et de leur aide active et efficace. Je tiens ici à leur en exprimer ma gratitude. J'adresse des remerciements particuliers à M<sup>e</sup> Jean-Louis Alliot, notre dévoué Vice-président-Trésorier qui, en dépit des graves soucis qui l'assaillent, maintient son active participation au bon fonctionnement de l'association, au Docteur Jean-Dominique Caron qui, ainsi que j'ai déjà eu l'occasion de le mentionner, participe avec talent à l'élaboration du *Bulletin de liaison* et des affichettes annonçant les conférences. Il me faut encore saluer l'aide qu'apportent Mme Françoise Moreau qui veille sur notre siège social, Mme Paule Kernén qui se charge de l'impression et de l'expédition de nos *Bulletins de liaison*, Mme Bernadette Gigomas qui diffuse nos publications, Mme Françoise-Magdeleine Martin-Lespinasse, notre Secrétaire, qui prépare les procès-verbaux des séances du conseil d'administration, à M. Daniel Vasset, dont l'aide est précieuse dans l'installation des moyens de projection vidéo lors des conférences.

J'aurai garde d'oublier d'exprimer ma gratitude envers nos conférenciers qui nous livrent généreusement le fruit de recherches souvent difficiles, menées durant des mois voire des années. Mes remerciements s'adressent aussi à vous, chers membres. C'est votre fidélité et votre attachement aux activités de la Société des fouilles archéologiques de l'Yonne qui contribuent à la faire vivre.

Gilbert-Robert DELAHAYE.

---

**Copyright S.F.A.Y. Le directeur de la publication : G.-R. Delahaye**



Accessoires de vêtements – 7<sup>e</sup> siècle

Parmi les centaines d'objets du VII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle exhumés à Villemomble, quelques-uns de ceux que vous pourrez contempler en participant à la visite du 14 décembre prochain.



Panneau de tête d'un sarcophage de plâtre – 7<sup>e</sup> siècle



Masque grotesque – époque médiévale



Cruchon à décor de flammules – 13<sup>e</sup> siècle