

Lettre



Numéro 22 - Janvier 2024

Éditorial

L'année 2023 s'en est allée ; 2024 s'est installée.

Nous retiendrons sans doute beaucoup de choses de 2023. Pour l'Association bourguignonne des sociétés savantes et les différentes sociétés qui la composent, nous pensons naturellement au beau colloque organisé les 21 et 22 octobre par la Société historique et archéologique de Langres. La SHAL a su nous offrir un colloque riche, très bien préparé, que nous avons dégusté avec plaisir. Les arts de la table ont été transformés en arts du colloque. Que la SHAL (son président Pierre Gariot et son équipe) et les musées de Langres (notamment leur conservateur Olivier Caumont) soient de nouveau remerciés. Nous avons également tenu notre assemblée générale, au cours de laquelle l'adhésion de la Société d'histoire de la Tille et de l'IGNON a été acceptée. Bravo à cette nouvelle société particulièrement dynamique.

2024 nous offrira un nouveau colloque. Il est temps d'en dévoiler le lieu : nous nous retrouverons à Beaune les 19 et 20 octobre 2024. Le Centre beaunois d'études historiques, que nous remercions, en sera l'organisateur, avec ses partenaires. L'appel à communications vous parviendra au printemps. Mais nous pouvons déjà lever un coin du voile en vous annonçant la thématique de ces deux jours : le textile.

2024 sera également une année où les publications seront mises en avant. Les actes du colloque de Langres seront publiés. Nous aurons également avancé dans notre projet de publication d'un ouvrage à l'occasion du 110^e anniversaire de l'ABSS. Plus d'informations dans les pages qui suivent... puisque ce seront les sociétés savantes volontaires qui écriront ensemble cet ouvrage.

Se remémorer l'année passée, avancer vers la prochaine, c'est également s'arrêter pour rendre hommage à tous ceux que nous avons appréciés, lus et écoutés et qui nous ont quittés. Parmi eux, Monsieur Alain Gros, membre du Conseil d'administration de l'ABSS, que nous avons eu tant de plaisir à écouter à Langres nous présenter la faïencerie de Meillonas,

s'en est allé. Dans le cadre de cette *Lettre de la Bourgogne savante*, un premier hommage est esquissé.

Malgré ces disparitions brutales qui privent l'ABSS et les sociétés savantes de membres éminents, je désire vous souhaiter, au nom du Conseil d'administration de l'ABSS, une belle année 2024. En plus de la santé et de tout ce qui est important pour vous, qu'elle soit culturellement enrichissante et passionnante. Qu'elle soit riche en échanges et en découvertes, fertiles en conférences, propice aux publications et favorable au dynamisme de chacune de nos sociétés membres.

Par conséquent, n'hésitez pas à nous transmettre toutes les informations que vous jugez utiles (abss@bourgogne-savante.fr). Elles pourront figurer sur le site Internet de l'ABSS (rubriques agenda en ligne, annonce des publications...), mis à jour par Jérôme Sirdey que je remercie, et dans la prochaine *Lettre de la Bourgogne savante*.

Rappelons que cette lettre a vocation à être diffusée le plus largement possible. Je compte sur les sociétés savantes pour la transmettre à tous leurs adhérents et même au-delà. La prochaine *Lettre de la Bourgogne savante* sera envoyée à l'été 2024. Je vous prie de nous transmettre les informations avant fin juin.

Très belle année 2024 en votre compagnie.

E. Couriol
Président de l'ABSS

L'ABSS aux côtés des sociétés savantes

• Rencontre avec les sociétés savantes

Le 4 mars 2023, l'ABSS a rencontré à Montceau-les-Mines les sociétés savantes de l'ouest et du centre de la Saône-et-Loire. Merci à la Physiophile pour l'organisation de cette rencontre.

Le 18 novembre 2023, la même réunion a été organisée à Nevers à destination des sociétés savantes de la Nièvre. La Camosine nous a accueillis dans ses locaux ; nous la remercions.

Au printemps 2024, nous irons à la rencontre des sociétés de l'Yonne, sous l'égide des Amis du Vieux Villeneuve-sur-Yonne.

• Table des matières des actes des congrès et colloques de l'ABSS

Si votre société a accueilli un congrès ou un colloque de l'ABSS, notamment avant les années 1980, n'hésitez pas à nous transmettre la table des matières et la couverture des actes. Nous pourrions ainsi les faire figurer sur le site Internet de l'ABSS, afin de valoriser cette publication.

• Projet de publication d'un ouvrage à l'occasion du 110^e anniversaire de l'ABSS

Plusieurs sociétés savantes et historiques ont déjà répondu positivement à l'appel que nous avons lancé en vue de faire paraître un ouvrage dans le cadre du 110^e anniversaire de l'ABSS. Nous les en remercions. Le nombre de contributions promises est suffisamment important pour vous indiquer d'ores et déjà que cet ouvrage permettra de couvrir un vaste champ géographique et thématique bourguignon. Il est encore temps de répondre à cette invitation en nous précisant que vous voulez y prendre part.

Pour rappel, cet ouvrage souhaite mettre en valeur les apports des sociétés savantes et historiques et les liens qu'elles ont développés avec l'ABSS. Pour les sociétés qui le souhaitent, nous leur proposons donc plusieurs possibilités :

- soit nous indiquer avec précision quels sont les éléments les plus notables qu'elles détiennent ou ont détenus, tant pour le patrimoine mobilier qu'immobilier. Il peut s'agir d'un hôtel particulier dans lequel elles sont installées, d'éléments remarquables (incunables, fossiles...)... Les sociétés savantes sont invitées à présenter ces éléments, en y joignant des photos si elles le souhaitent, et en faisant un résumé de leur histoire.

- soit écrire une contribution se rapportant aux relations entretenues avec l'ABSS. Cette proposition concerne particulièrement les sociétés qui ont accueilli un colloque de l'ABSS. A cette occasion, différents documents d'archives ont pu être conservés, de natures très différentes (correspondance, plans de table, menus, articles de presse locale, récits du déroulement du colloque et des visites organisées...).

- soit écrire une contribution portant sur une personnalité importante de la société savante dès lors qu'elle a joué un rôle clé à l'échelle de la Bourgogne.

Ces trois possibilités ne s'excluent nullement. Une même société peut envisager plusieurs aspects et confier la rédaction à plusieurs auteurs.

La date limite pour le rendu des contributions est fixée au 30 avril 2024. Afin de conserver une unité, nous vous proposons d'adopter les mêmes normes que lors des publications des actes de colloque de l'ABSS :

- chaque texte doit être de 40 000 caractères maximums, espace compris, pour une publication en format 16x24 cm.
- les auteurs proposent un résumé en français (de 5 à 10 lignes) au début de leur article avec une sélection de 3 à 5 mots clés
- les notes et les références bibliographiques doivent être en bas de page et non en fin d'article.

Nous pouvons vous renvoyer le détail des consignes aux auteurs, qu'il est nécessaire de suivre pour que le travail de relecture et de mise en forme que nous assurerons soit le moins long possible.

Merci pour votre collaboration, la diffusion de cette information au sein de votre société et les recherches menées dans ce cadre.

Site internet de L'ABSS

Le site internet de l'ABSS, conçu et mis à jour par Jérôme Sirdey, notre « webmaster » bénévole, est accessible à l'adresse www.bourgogne-savante.fr. Il est le lien le plus immédiat entre les sociétés savantes et l'ABSS. Il est conçu également comme une vitrine de toutes les activités savantes en Bourgogne.

Depuis le printemps 2023, le contenu du site a été enrichi, notamment par la création d'un agenda qui se fait l'écho des nombreux événements organisés par les sociétés membres. Les publications des sociétés savantes sont également mises en valeur.

N'hésitez pas à indiquer le lien du site de l'ABSS sur le site Internet de votre société.

Les informations présentes sur le site relèvent de trois catégories :

- le fonctionnement et les activités de l'ABSS : [son organisation et son histoire](#), [la liste des sociétés qui composent la fédération](#), [les colloques annuels](#) et [les actes](#) qui en résultent... ;
- les activités des sociétés membres qui sont présentées dans la [Lettre de la Bourgogne savante](#) et publiées dans l'[agenda en ligne](#) ;
- les [ressources en ligne](#), rubrique qui oriente les chercheurs vers des sites, des bases de données et des documents numériques, librement accessibles en ligne et susceptibles de les aider dans leurs travaux sur la Bourgogne.

Quatre catégories de ressources sont mises en avant :

- les [catalogues de bibliothèques d'étude et de recherche](#) : catalogues des établissements bourguignons et catalogues nationaux permettant de repérer de nombreux sources et références bibliographiques relatives à notre région ;
- les [collections en ligne](#) : documents numérisés par les services d'archives, les bibliothèques et les musées bourguignons ; bases de données spécialisées relatives à la Bourgogne ; bibliothèques numériques généralistes ou spécialisées ; portails nationaux des archives et des musées ;
- les [revues bourguignonnes](#) spécialisées dans les domaines historique, archéologique, géographique et artistique. Cette page recense les publications périodiques des sociétés savantes de Bourgogne quelle que soit la plateforme qui donne accès à leur contenu (Gallica, OpenEdition, Persée, Google Livres...) ;
- des [informations sur les sociétés savantes](#) : ressources mises à disposition par le Comité des travaux historiques et scientifiques et liens vers les autres fédérations régionales de sociétés savantes.

Ces pages seront amenées à être régulièrement enrichies. N'hésitez pas à nous faire part de vos suggestions. De même, si les informations concernant les sociétés savantes ne sont plus à jour, merci de nous l'indiquer pour que nous puissions les actualiser.

In memoriam

*** Michel PETITJEAN, ancien secrétaire général adjoint de l'ABSS, décédé en septembre 2022**

Hommage de Monsieur Hugues RICHARD, vice-président de l'ABSS

Décédé le 12 septembre 2022 au terme d'une longue maladie qui l'avait empêché depuis plusieurs années de participer à nos rencontres, Michel Petitjean reste présent dans la mémoire de ceux qui ont fréquenté les réunions de l'ABSS dans les dernières décennies. Il a été longtemps l'animateur de la section d'histoire du droit qui a fait partie jusqu'à une date relativement récente de nos congrès et colloques. Cette section est apparue après la première guerre mondiale, à l'époque où les congrès de l'ABSS comportaient plusieurs sections. Elle est à l'origine de la Société pour l'histoire du droit et des institutions des anciens pays bourguignons, comtois et romands. Longtemps animée par Georges Chevrier, professeur d'histoire du droit à Dijon, celle-ci avait une réunion dans le cadre de nos congrès puis colloques, qui rassemblait des juristes et historiens venus de Bourgogne, mais aussi de Franche-Comté et de Suisse romande.

Michel Petitjean a fait ses études de droit à la Faculté de Dijon et s'est orienté vers l'histoire du droit, sous la direction de Georges Chevrier. Chercheur, il a fait une belle carrière au CNRS. Directeur de recherche, il a dirigé le Centre Georges Chevrier, unité mixte de l'Université de Dijon et du CNRS. Pour obéir à la volonté du CNRS d'élargir le champ de ce laboratoire, il a dû s'étendre à d'autres disciplines. La tâche du directeur en fut bien compliquée, mais il sut l'assurer grâce à son dévouement et à son attention aux autres.

Historien du droit très estimé, il fut un chercheur fécond et un savant capable de faire profiter les autres des résultats de son travail. Sa thèse de doctorat, *Essai sur l'histoire des substitutions du IX^e au XV^e siècle*, spécialement en France méridionale, est une contribution importante à l'histoire de la renaissance du droit romain. Il a réalisé, avec la regrettée Josette Metman, l'édition du Coutumier bourguignon glosé, manuscrit de la fin du XIV^e siècle conservé à Beaune. Cet ouvrage est particulièrement important pour la connaissance de la coutume de Bourgogne.

Dans de nombreux articles il a approfondi l'histoire de cette coutume et de ses commentateurs et notamment celle des régimes matrimoniaux au Moyen Âge. Mais ce médiéviste a aussi étudié les contrats de mariage aux XVIII^e et XIX^e siècles. Il a travaillé également sur l'histoire du notariat, celle de la jurisprudence, la démission de biens... Beaucoup de ses recherches ont fait l'objet de communications dans le cadre de l'ABSS et paru dans la revue de la Société pour l'histoire du droit et des institutions des anciens pays bourguignons, comtois et romands.

Après le décès de Georges Chevrier en 1968, Jean Bart a repris la présidence de cette société, efficacement secondé par Michel Petitjean, secrétaire général, qui devint président de 1995 à 2002 et fut aussi un moment secrétaire général adjoint de l'ABSS. Organisateur infatigable, remarquable par son soin et sa délicatesse, il laisse beaucoup de regrets à tous ceux qui l'ont connu.

*** Claude PÉQUINOT, membre de l'Académie du Morvan, décédé en septembre 2023**

Claude Péquinot, entré à l'Académie dans les années 1970, faisait partie du Conseil d'administration de cette société savante. Il en dirigeait les publications. Il était également l'auteur ou le co-auteur de plusieurs bulletins de l'Académie du Morvan consacré aux fouilles

dans la région. La lettre n°20 de l'Académie du Morvan, paru en octobre 2023, lui rend un vibrant hommage ; elle est disponible sur le site Internet de la société savante¹.

*** Claus-Peter HAVERKAMP, membre de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Mâcon, décédé en juillet 2023**

Spécialiste reconnu de Pontus de Tyard, il avait publié de nombreux articles dans la revue de la Physiophile (Montceau-les-Mines) et la revue *71 - Images de Saône-et-Loire*.

*** Alain GROS, vice-président de l'ABSS, décédé en décembre 2023**

Nous avons appris avec une grande tristesse le décès soudain d'Alain Gros.

Ses responsabilités dans le département de l'Ain ont été importantes puisqu'il a présidé pendant vingt ans la Société d'émulation et d'agriculture de l'Ain, siégeant à Bourg-en-Bresse, membre de l'ABSS depuis 1947. Elle a accueilli le 21^e congrès de l'ABSS en 1950, puis en 1964 le 35^e congrès. Alain Gros a reçu les congressistes lors du 26^e colloque de l'ABSS en octobre 2016 consacré aux femmes en Bourgogne. Les actes de ce colloque ont été une belle réussite².

En 2015, Alain Gros était entré au Conseil d'administration de l'ABSS.

Un article plus complet concernant l'apport scientifique d'Alain Gros sera publié dans la prochaine Lettre de la Bourgogne savante. Voici déjà la liste des communications qu'il a présentées lors des congrès et colloques de l'ABSS :

- "Des ponts en fer construits au Creusot en 1789-1790 : aperçu sur les travaux d'un architecte méconnu à la fin de l'Ancien Régime, Léonard Raclet", 53^e congrès, Le Creusot, 1982
- "Introduction : les pays de l'Ain dans la généralité de Bourgogne", 26^e colloque, Bourg-en-Bresse, 2016
- "Politique royale et municipale à Bourg-en-Bresse : des remparts de François 1^{er} aux « jardins rustiques » sous Louis XVI", 27^e colloque, Clamecy, 2017
- "Louis Costaz : 1767-1842, un bourguignon du Bugey à l'expédition d'Égypte", 29^e colloque, Auxerre, 2019
- "Le « fareinisme » une secte de convulsionnaires au siècle des Lumières", 30^e colloque, Paray-le-Monial, 2021

¹ academie-du-morvan.org

² [Actes du 26^e colloque de l'ABSS – Table des matières – Association bourguignonne des sociétés savantes \(bourgogne-savante.fr\)](http://Actes%20du%2026e%20colloque%20de%20l%27ABSS%20%E2%80%93%20Table%20des%20mat%C3%A9res%20%E2%80%93%20Association%20bourguignonne%20des%20soci%C3%A9t%C3%A9s%20savantes%20(bourgogne-savante.fr))

- En octobre 2023, lors du 32ème colloque qui s'est tenu à Langres, sa communication portait sur la création de la manufacture de faïence de Meillonnas.



Photo prise le 22 octobre 2023 à Langres, à l'occasion du 32^e colloque de l'ABSS

« En faire tout un plat : les arts de la table à travers les siècles »

Au côté d'Étienne Couriol, président de l'ABSS, Alain GROS, premier conférencier de la matinée, présente sa communication intitulée « Un baron industriel crée en 1760 une *manufacture de fayance* à Meillonnas : les arts de la table conquièrent la Bresse »

Changements importants au sein des sociétés savantes

*** Société scientifique et artistique de Clamecy**

La dernière *Lettre de la Bourgogne savante* vous avez indiqué le changement de présidence de la Société scientifique et artistique de Clamecy (SSAC), Madame Sylvie RICHARD étant présidente depuis le 4 mai 2023.

La SSAC a également changé d'adresse postale (sans pour autant changer de locaux). Tout courrier doit être désormais envoyé à l'adresse suivante :

Société scientifique et artistique de Clamecy
26, rue Jean-Jaurès
58500 CLAMECY

Pour tout renseignement ou information spécifique, il est aussi possible de contacter la SSAC par téléphone (03.86.27.30.81), par mail (ssac.clamecy@orange.fr) ou sur la page Facebook ([Societescientifiqueclamecy](https://www.facebook.com/Societescientifiqueclamecy)). Les demandes seront étudiées par la nouvelle agente du patrimoine, Johanna Mazeau.

• Association Culturelle et d'Études de Joigny

Voici les nouvelles coordonnées de l'ACEJ :

1, chemin de la Guimbarde, 89300 Joigny

contact@acejoigny.fr

Site Web : www.acejoigny.fr

L'ACEJ dispose d'un compte Facebook et d'un compte X (ACEJoigny). L'ancien compte FB est désormais inactif.

Valorisation des sociétés membres de l'ABSS et projets 2024

SAÔNE-ET-LOIRE

*** Centre d'Études des Patrimoines Culturels en Charolais – Brionnais (Saint-Christophe-en-Brionnais)**

Le CEP a été récompensé le 4 décembre 2023 en qualité de second lauréat du prix des sociétés savantes du CTHS, décerné par l'Académie des Sciences morales et politiques. La remise du prix a eu lieu dans la grande salle des séances à l'Institut de France. Le CEP était représenté par Hannelore Pepke (vice-présidente), Isabelle Denis et Philippe Duley. Par ce prix, est récompensé l'engagement du CEP depuis 34 ans pour l'inventaire, la protection et la mise en valeur des patrimoines culturels, dans le Charolais Brionnais et au-delà.

A été plus particulièrement mis à l'honneur le programme « Les Chemins du Roman », qui met en réseau plusieurs centaines d'églises et de chapelles romanes en Saône-et-Loire (inventaire systématique de ces édifices, en collaboration avec des facultés d'architecture de nombreux pays). Le programme « Les Chemins du Roman » a été reconnu et validé, en 2022, par le Conseil de l'Europe, comme l'un des 30 itinéraires culturels européens en France, par l'intermédiaire du réseau européen Transromanica dont le CEP a été l'un des membres fondateurs. En 2024, le CEP accueillera des étudiants québécois, slovènes, chinois et hongrois. Les relevés architecturaux porteront notamment sur l'abbaye de Charlieu (13-28 juillet 2024) et l'abbatiale Saint-Philibert de Tournus (3-18 août 2024).

La cérémonie de remise des prix est en ligne : [Cérémonie de remise des prix de la Fondation du CTHS 4 décembre 2023 \(youtube.com\)](https://www.youtube.com/watch?v=...)

Quelques semaines auparavant, les 13 et 14 octobre 2023, le CEP avait organisé à Tournus la Rencontre régionale des Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe (ICCE). Cet événement a permis de mettre en relation plusieurs ICCE présents en Bourgogne-Franche-Comté ou ayant vocation à s'y implanter : les Chemins de Saint-Jacques de Compostelle, la Via Francigena, la Route européenne d'Artagnan, Transromanica / Les Chemins du Roman, la Route européenne du patrimoine industriel, la Route européenne de la Céramique, la Via Habsbourg.

A noter qu'au niveau national, une réunion de la Fédération française des Itinéraires culturels européens a été organisée au Ministère de la Culture le 23 novembre 2023.

*** Société d'Etudes Mâconnaises**

La Société d'Etudes Mâconnaises participe à la sauvegarde du vieux Saint-Vincent.

L'ancienne cathédrale Saint-Vincent de Mâcon a été initialement édifiée après le démantèlement de l'évêché d'Autun au VI^e siècle. Puis vers le XI^e siècle, une construction bien plus vaste a été construite sur les fondements de la première église, au cœur du domaine épiscopal. Cet édifice a connu plusieurs modifications, tant dans la période romane que dans la période gothique. Le chœur et la nef ont été détruits à la fin du XVIII^e ème siècle. Aujourd'hui, subsistent essentiellement le porche, le narthex et deux tours.

L'ensemble a fait l'objet de plusieurs campagnes de fouilles, notamment de la part de l'INRAP et du Groupement Archéologique du Mâconnais dans la période récente. D'autres campagnes de fouilles sont envisagées. Les parties conservées de l'édifice nécessitent des travaux

urgents de consolidation avant une réouverture au public. En outre, le porche, enchâssé dans le développement urbain, sera mieux dégagé, un musée sera créé et la passerelle entre les deux tours sera restaurée dans son état du XVIIIème siècle, pour permettre l'accès du public au sommet des tours.

Le 16 septembre 2023, la Ville de Mâcon a signé une convention avec la Fondation du Patrimoine et avec la Société d'Etudes Mâconnaises, dans la perspective du début des travaux prévue pour l'été 2024. Le rôle de la Société d'Etudes Mâconnaises sera double dans cette période :

- Aider à la collecte de dons destinés à la Fondation du Patrimoine qui apporte une contribution décisive au projet
- Développer des recherches historiques autour du Vieux Saint-Vincent et de sa place dans la cité.

*** Académie François Bourdon (Le Creusot)**

Le 17 novembre 2023, le séminaire-atelier intitulé "Archives Carnot – un puzzle à reconstituer", organisé par l'Académie François Bourdon avec le soutien de la Fondation Carnot, a permis de réfléchir à l'identification et à la gestion des archives Carnot, ainsi qu'aux moyens de les faire connaître.

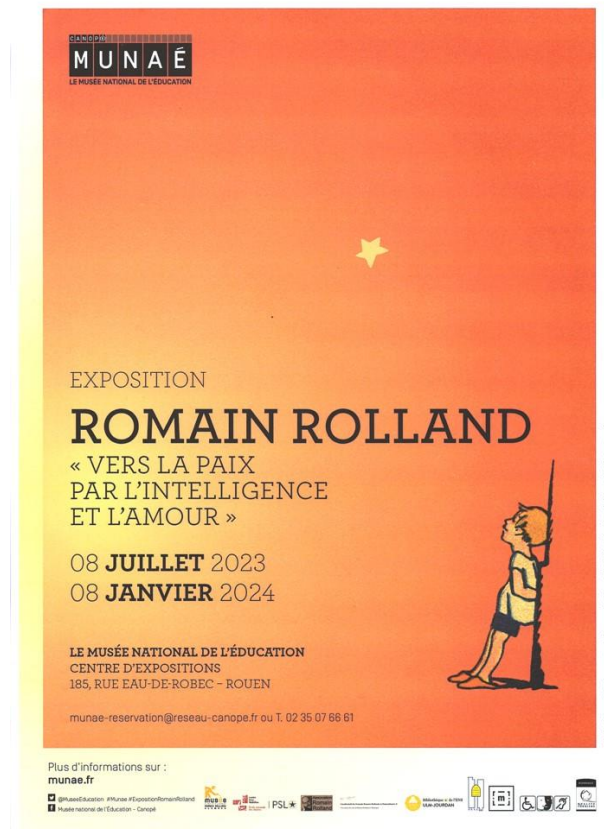
L'Académie François Bourdon présentera entre avril et octobre 2024 une exposition dans le Pavillon de l'Industrie, construite à partir de documents rassemblés dans le fonds Carnot déposé à l'Académie et d'ouvrages de la bibliothèque. L'Académie bénéficie en effet d'un fonds d'archives Carnot déposé en 2005 par Gaétan Carnot, président de la Fondation Carnot et arrière-petit-fils du président de la République Sadi Carnot. Les 21-22 novembre 2024, l'Académie organisera un colloque national « Chaleur, énergie, thermodynamique - Le message de Carnot aujourd'hui ...200 ans après »

Rappelons que l'Académie François Bourdon soutient la recherche en décernant chaque année un prix, en partenariat avec la Fondation Arts et Métiers. En 2023, Carole Lamoureux a été récompensée pour sa thèse : « Le tuyau de fonte mussipontain à la conquête du monde : Pont-à-Mousson et sa politique exportatrice (1856-1970) » (Sorbonne Université). Jean-Christophe Balois-Proyart a reçu une mention spéciale pour sa thèse : « Ouvriers et fabricants au temps du capitalisme marchand. De la désincorporation des métiers à l'incorporation du travail (France, 1789-1848) (Université Paris I Panthéon-Sorbonne).

NIÈVRE

*** Société scientifique et artistique de Clamecy**

- Le Musée national de l'Éducation (MUNAÉ), situé à Rouen, a sollicité la Société scientifique et artistique de Clamecy, entre autres, pour une exposition intitulée Romain Rolland. Vers la paix par l'intelligence et l'amour. Présentée du 8 juillet 2023 au 8 janvier 2024, elle permet de découvrir le parcours scolaire de l'auteur, ses liens avec les instituteurs et institutrices de l'entre-deux-guerres, une présentation de ses textes dans les manuels scolaires ou encore l'adhésion du corps enseignant à son message pacifiste à partir notamment de quelques documents provenant de notre fonds Romain Rolland.



- Une équipe de tournage d'Arte est venue dans les locaux de la Société scientifique et artistique de Clamecy durant la période estivale 2023 afin de réaliser un reportage sur le flottage du bois pour l'émission *Invitation au voyage*, qui « repose sur le dépaysement culturel », diffusée du lundi au vendredi à 17h20 sur la chaîne Arte. Vous pourrez retrouver ce programme le mardi 13 février 2024.

CÔTE-D'OR

*** Centre d'histoire de la vigne et du vin (Beaune)**

Le CHVV a décidé de renouer avec la tradition de ses colloques biennaux « Aujourd'hui, l'Histoire des bourgognes ». Il lance un appel à contributions intitulé « Du cep au calice : nouveaux regards sur la viticulture et les vins des religieux et ecclésiastiques en Bourgogne ».

La première rencontre de ce nouveau cycle aura lieu (soit mi-juin 2024, soit fin septembre 2024) à la suite des Grands Jours de Bourgogne. Elle aura pour but de réinterroger le domaine des relations entre histoire vitivinicole et institutions religieuses au sens le plus large. Depuis le début de ce siècle, des découvertes archéologiques ont modifié la vision de la viticulture des premiers siècles de notre ère, des chercheurs se sont tournés vers les aspects économiques de l'histoire d'ordres monastiques autrefois regardés essentiellement sous l'angle de l'art ou des idées comme celui de Cluny, la connaissance intime des climats de Bourgogne et de leur histoire s'est considérablement enrichie, pour ne citer que quelques axes d'approche possibles et intéressants à réunir afin d'obtenir une vision plus globale des connaissances actuelles.

Des questions très diverses peuvent être posées : Que disent les actes des conciles du Haut Moyen Age de la consommation de vin ? Que sait-on désormais, à la lumière des récentes

éditions numériques de chartes et de leur exploitation par des chercheurs, de la gestion des vignobles des évêques et chapitres cathédraux ? Quelle place ont pu trouver des fondations monastiques tardives pour constituer leur domaine viticole ? Peut-on constater des abandons de l'exploitation directe par des institutions ecclésiastiques ou monastiques sous l'effet de la crise de la fin du Moyen Age à l'instar de la réduction de ces superficies dans le domaine ducal ? Comment la propriété foncière viticole monastique a-t-elle évolué à l'ère moderne entre la triple pression de la commende, de la constitution de domaines aristocratiques (cf. la romanée-conti) et de l'émergence du monde du négoce ? Quid du devenir des vignobles ecclésiastiques au moment de la vente des biens nationaux ? ...

Les chercheurs souhaitant apporter des éléments à l'un ou l'autre de ces aspects, ou à tout autre s'inscrivant dans la thématique de la rencontre, sont invités à adresser leur proposition d'intervention à president@chvv.fr avant le 20 avril 2024.

La rencontre donnera lieu à la publication d'un volume d'actes sous l'égide du conseil scientifique du CHVV.

Publications

SAÔNE-ET-LOIRE

*** Centre d'Études des Patrimoines Culturels en Charolais – Brionnais (Saint-Christophe-en-Brionnais)**

Le numéro 16 de la collection "Histoire et Patrimoine Rural" est paru. Ecrit par Jean-Marie JAL et Michel MAERTEN, il porte sur les mottes et fortifications en Charolais - Brionnais.

Cet ouvrage est consacré aux mottes castrales qui furent édifiées à partir du Moyen Age central dans ce secteur d'étude. Pas moins de 45 sites ont été recensés dans les anciens cantons du Brionnais, et les cantons de Paray-le-Monial, Charolles, Digoin et Palignes pour le Charolais. Quatre plates-formes fossoyées ont été ajoutées comme exemples de ce type de fortification.

Bien sûr, ces petites fortifications et mottes semblent modestes si on les compare aux énormes tertres que l'on trouve dans le nord de la France. La seule motte qui peut soutenir la comparaison, par sa taille, sa hauteur et la profondeur de son fossé, est celle qui surplombe le village de Châteauneuf. Cela dit, les 45 mottes recensées par Jean-Marie Jal et Michel Maerten forment un ensemble patrimonial exceptionnel, témoin d'une histoire féodale mouvementée.

En vente en librairies et offices de tourisme ou au CEP.

Prix de vente : 20 € (24 € frais de port inclus).

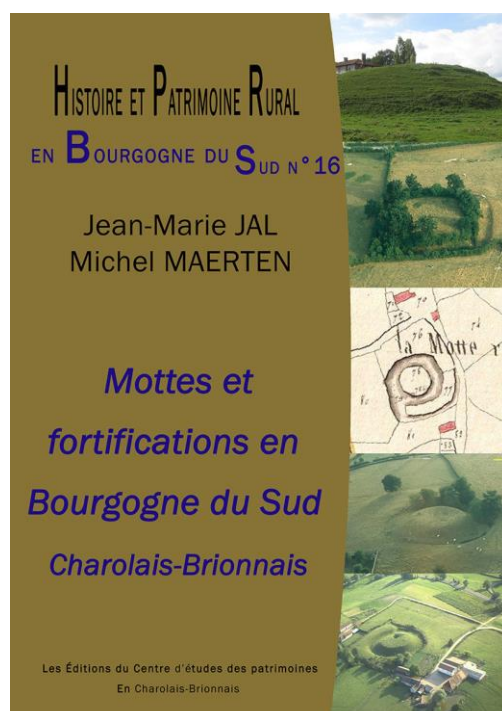
CEP – Le Montsac

12, chemin de la Gobelette 71800 Saint-Christophe-en-Brionnais

Tél. 03 85 25 90 29

Courriel : cep.charolaisbrionnais@gmail.com

Site internet : cep.charolais-brionnais.net



*** Amis du Dardon (Gueugnon)**

Les Amis du Dardon, Société d'histoire Sud Morvan-Charolais, ont publié le numéro 136 de leur revue *Echos du passé* (78 pages, 15 €). Voici le sommaire :

- Les écrits d'Henriette Dussourd sur Philibert Commerson. par Claude Dutreix
- Au bord de l'Oudrarche. par Marie Thérèse Aublanc
- Une vie de labeur à la fayencerie de Digoin, par Marinette Coirreud
- La chapelle Saint-Antoine à Toulon Sur Arroux, par Michel Derry
- Petite biographie de Germain Anne Loppin de Montmort, par Eric Wenzel
- Paul Brunel et les communards du canton de Bourbon Lancy, par Gilles Durand
- Le château de Beauchamp et ses seigneurs (Suite), par Pierre Lahaye.

*** Amis de la basilique romane de Paray-le-Monial**

Les Amis de la basilique romane de Paray-le-Monial publient en ligne, sur leur carnet de recherches Hypothèses (Carnet parodien d'histoire de l'art et d'archéologie), les actes de leurs Rendez-vous d'automne. Le colloque des 30 septembre et 1^{er} octobre 2023 portait sur l'enseignement de l'Antiquité à nos jours. Il est déjà possible de lire les articles suivants :

- Frédéric MEYER, "Petites écoles et culture de l'écrit en montagne aux XVII^e et XVIII^e siècles". En ligne : [Petites écoles et culture de l'écrit en montagne aux XVII^e et XVIII^e siècles | Carnet parodien d'histoire de l'art et d'archéologie \(hypotheses.org\)](https://www.hypotheses.org/100000)

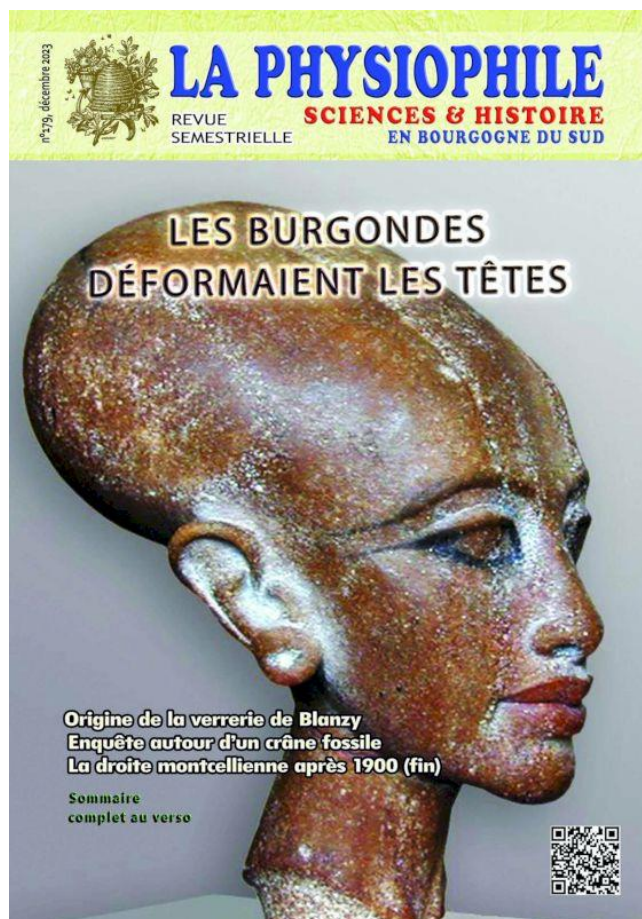
- Daniel MOULINET, "La liberté d'enseignement au XIX^e siècle". En ligne : [La liberté d'enseignement au XIX^e siècle | Carnet parodien d'histoire de l'art et d'archéologie \(hypotheses.org\)](https://www.hypotheses.org/100000)

- Catherine VINCENT, "Enseigner au Moyen Age : des écoles monastiques à l'université". En ligne : [Enseigner au Moyen Age : des écoles monastiques à l'université | Carnet parodien d'histoire de l'art et d'archéologie \(hypotheses.org\)](https://www.hypotheses.org/100000)

Le colloque 2022 était intitulé "Texte, image, illustration". Plusieurs contributions ont été mises en ligne récemment, ainsi que des contributions en lien avec le thème du colloque. A lire en accès libre : [Vol. 4/2022 – Consulter les articles en ligne | Carnet parodien d'histoire de l'art et d'archéologie \(hypotheses.org\)](https://www.hypotheses.org/100000)

*** Physiophile (Montceau-les-Mines)**

En décembre 2023, la Physiophile a publié le n°179 de sa revue semestrielle. Les articles de Robert Chevrot sur la verrerie de Blanzay et de Roger Marchandau sur la droite montcellienne sont accompagnés de deux autres articles qui défendent crânement leur chance...



Revue de
LA PHYSIOPHILE
 SCIENCES NATURELLES, SCIENCES HUMAINES & SOCIALES
 en Bourgogne du Sud

Association autorisée par arrêté préfectoral du 28 Juillet 1888

ISSN 0766-6314

SOMMAIRE

FORUM	3
Raphaël ANGEVIN L'origine du crâne fossile dit « de Châtelperron » : une énigme enfin résolue	7
Robert CHEVROT La verrerie de Blanzay : origine	19
Valérie MORIN Découverte en Tournugeois : une voûte crânienne déformée attribuée aux Burgondes (1 ^{ère} partie)	37
Roger MARCHANDEAU La droite montcellienne de la chute des Chagot à la deuxième Guerre Mondiale (1900-1939). Suite et fin	53

* Groupes d'Études Historiques de Verdun-sur-le-Doubs

Publication de *Trois Rivières*, n°101, bulletin du Groupes d'Études Historiques de Verdun-sur-le-Doubs, dont le voici le sommaire :

- L'agglomération de Bragny-sur-Saône "Sous Moussières" : chronique de fouille 2023 (Émilie DUBREUCQ - Veronica CICOLANI)
- L'habitat groupé laténien de Verdun-sur-le-Doubs : chronique de fouille 2023 (Matthieu THIVET - Emmanuel HAMON)
- Litres seigneuriales de l'église Saint-Germain de Gergy (71) (Laurence BLONDAUX)
- Une production de poterie vernissée à Verdun au début du XIX^e siècle (Louis BONNAMOUR)
- Sans Auguste Buchot, qui connaîtrait Pierre Vaux ? (Guy THIÉBAUT)
- Mémoires de soldat : Alexandre Gros dans l'Aisne et la Somme 1917-1918 (Jérémie VEYSSIERE)
- Un philosophe anarchiste à Ciel (1940-1944) : Gérard de Lacaze-Duthiers (Vincent CHAMBARLHAC - Laurent GOURILLON)
- Louis Charvot (1919-1945) : une brève vie dévouée à la Patrie et aux autres (Gérard COUDREAU)
- Nouveaux documents provenant des dragages du Doubs à la Roie de Ciel découverts en 1962 (Louis BONNAMOUR)

Trois Rivières

Sommaire

NUMÉRO 101 / 2023

"TROIS RIVIÈRES" admettent la liberté d'expression dans ses colonnes, les opinions exprimées dans les divers travaux n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

Groupe d'Études Historiques de Verdun-sur-le-Doubs
Siège :
Mairie, 71350 Verdun-sur-le-Doubs
CCP 451507 G DOUB
Site internet :
<http://www.gehv.fr/>
Périodicité :
chaque mercredi de 13 h 30 à 16 h 30
tél. 03 85 91 81 19

ARCHÉOLOGIE	
L'agglomération de Bragny-sur-Saône	page 1
"Sous Moussières" : chronique de fouilles 2023 (Émilie DUBREUCQ - Veronica CICOLANI)	
L'habitat groupé laténien de Verdun-sur-le-Doubs	page 4
chronique de fouilles 2023 (Matthieu THIVET - Emmanuel HAMON)	
TRANSPIRIODE	
Litres seigneuriales de l'église Saint-Germain de Gergy (71)	page 8
(Laurence BLONDAUX)	
XIX^e SIÈCLE	
Une production de poterie vernissée à Verdun au début du XIX ^e siècle	page 13
(Louis BONNAMOUR)	
Sans Auguste Buchot, qui connaîtrait Pierre Vaux ?	page 17
(Guy THIÉBAUT)	
XX^e SIÈCLE	
Mémoires de soldat : Alexandre Gros dans l'Aisne et la Somme 1917-1918	page 23
(Jérémie VEYSSIERE)	
Un philosophe anarchiste à Ciel (1940-1944) : Gérard de Lacaze-Duthiers	page 31
(Vincent CHAMBARLHAC - Laurent GOURILLON)	
Louis Charvot (1919-1945) : une brève vie dévouée à la Patrie et aux autres	page 35
(Gérard COUDREAU)	
Nouveaux documents provenant des dragages du Doubs à la Roie de Ciel découverts en 1962	page 46
(Louis BONNAMOUR)	

NUMÉRO 101 / 2023

Trois Rivières

GROUPE D'ÉTUDES HISTORIQUES
DE VERDUN-SUR-LE-DOUBS





Réalisation : Laurent GOURILLON / Lionel CANAC
Le Gérant : Laurent GOURILLON

Rédigé par STUDIO GRAPHIQUE PÉNAT (© 1000 Dips)
et achevé d'imprimer en décembre 2023
sur les presses de l'imprimerie Vidienne (Fontaine-lez-Dijon)
Dépôt légal 2^e semestre 2023



Prix : 12,00 €



ISSN 0220-2972

<http://www.gehv.fr/>
 www.facebook.com/gehv71/

NIÈVRE

* Société académique du Nivernais

En 2023, sont parus les *Mémoires de la Société académique du Nivernais* (tome XCII). Le riche contenu transporte le lecteur du XVIII^e au XXI^e siècle, en Bourgogne, au Honduras et en Afrique.

MÉMOIRES

DE LA

SOCIÉTÉ ACADÉMIQUE DU NIVERNAIS

TOME XCII

2023

Table des matières

- Propos en marge, <i>par Anne-Marie Chagny-Sève,</i>	5
- De la pierre à l'histoire : une enquête sur une scène de crime ? <i>par Brigitte Colas,</i>	7
- Charles-François de Bonnay, un grand Nivernais oublié, <i>par François Duluc,</i>	17
- Joseph Imbart de la Tour (1859-1934), <i>par Hubert Adenot,</i>	29
- Pierre Malardier, une vie pour la République (deuxième partie : 1864-1894), <i>par Michaël Boudard,</i>	49
- Gaston Durand (1892-1914), un jeune Nivernais à Tegucigalpa, Honduras, <i>par Élisabeth Franc,</i>	63
- Le général Eugène Lenfant et l'exploration des grands fleuves africains, <i>par Pierre Volut,</i>	79
- Garchy : un laboratoire du Centre National de la Recherche Scientifique dans la campagne nivernaise, <i>par Alain Jolivet,</i>	97
- Enrichissement du fonds de cartes postales des Archives départementales de la Nièvre (2014-2021), <i>par Jean Marie Linsolas,</i>	111
- Conférences et sorties 2022,	125
- Liste des sociétaires au 1^{er} janvier 2023,	127
- Note de la trésorière, <i>par Élisabeth Barreau,</i>	131

133

M.S.A.N., t. 92, 2023

* Société scientifique et artistique de Clamecy

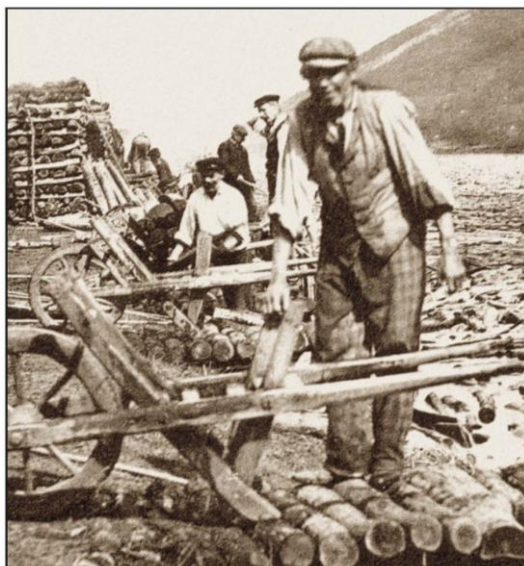
Suite à une demande grandissante, la Société scientifique et artistique de Clamecy a réédité l'ouvrage de Jacques DUPONT, *La vie quotidienne des floteurs*.

Ce livre relate l'histoire de ces personnes qui conduisaient des trains de bois vers Paris au péril de leur vie. Des hommes qui, face aux marchands parisiens, défendaient âprement leurs salaires pour la survie d'une famille où femmes et enfants étaient étroitement associés au travail du père. Des hommes qui savaient aussi participer aux « réjouissances traditionnelles », avec les grandes joutes sur l'eau, les charivaris de Mardi gras ou la fête de Saint-Nicolas...

Cet ouvrage est disponible au prix de 15 € dans les locaux de la SSAC (26 rue Jean-Jaurès, 58500 CLAMECY), ainsi que dans certaines librairies du Haut-Nivernais.

Jacques Dupont

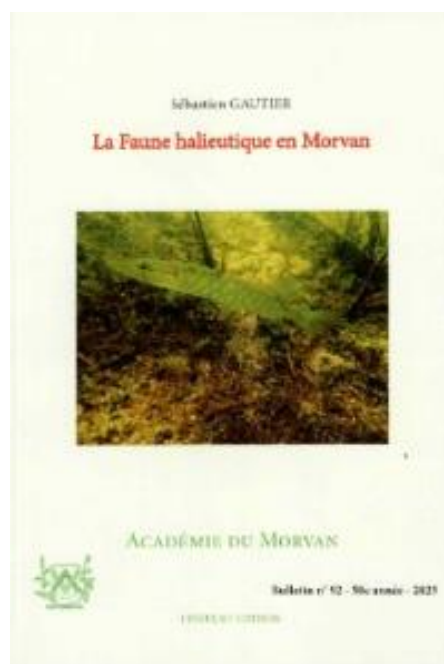
LA VIE QUOTIDIENNE DES FLOTTEURS



SOCIÉTÉ SCIENTIFIQUE ET ARTISTIQUE DE CLAMECY

* Académie du Morvan

Le bulletin n°92 est paru en 2023. Il est consacré à la Faune halieutique en Morvan. L'auteur en est Sébastien GAUTIER.



* Camosine

En septembre 2023, la Camosine a publié le numéros 188 des *Annales des Pays nivernais*, sa revue trimestrielle. Il est consacré au photographe nivernais Édouard Bélière (1879-1960). Parcourant la Nièvre, le Cher et l'Allier, celui-ci immortalise plus de 150 girouettes sur les faîtes des maisons. Fortement impliqué dans le développement du tourisme local, Bélière expose ses photographies à Nevers et à cette occasion, publie une série d'articles dans le *Journal du Centre* début 1951. Ce numéro s'appuie sur les archives privées d'Édouard Bélière, conservées aux Archives départementales de la Nièvre et à la Médiathèque de Nevers,



CÔTE-D'OR

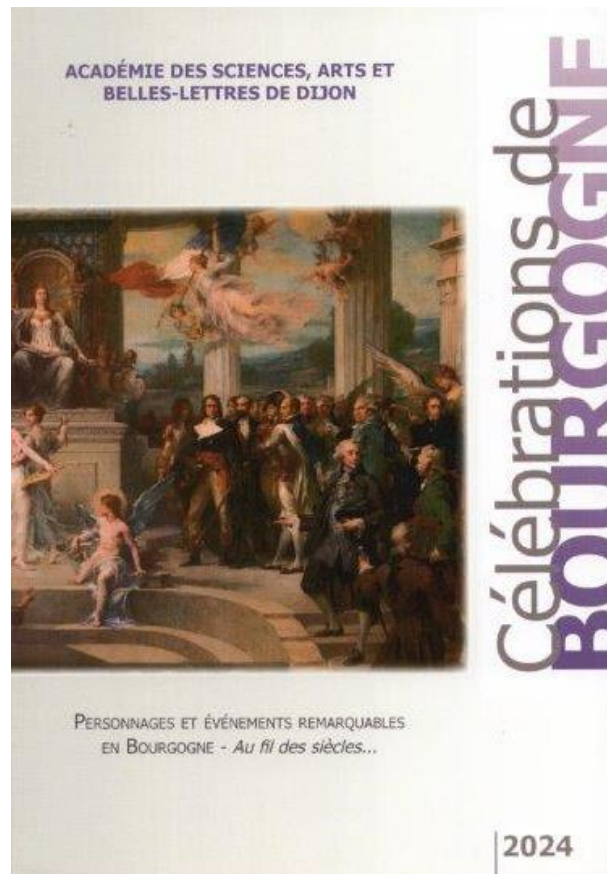
* Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon

- L'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon vient de publier les *Célébrations de Bourgogne* édition 2024 (139 pages, 10 €).

À l'image des commémorations nationales, l'Académie de Dijon a souhaité rappeler le souvenir des centenaires ou des cinquantenaires d'événements importants pour la région et ceux de la naissance ou du décès de personnages qui ont illustré la Bourgogne.

Les rubriques sont réparties en trois catégories : politique et institutions ; recherche, sciences et techniques ; économie et société ; arts et lettres.

Les publications des *Célébrations de Bourgogne*, dotées d'index des noms de personnes et de lieux, ont commencé en 2011. Les livraisons 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023 et 2024 sont disponibles au secrétariat de l'Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Dijon.



- Les Mémoires de l'*Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon* pour les années 2017-2019 (tome 150) sont également parus. Il y est notamment question de la famille Montessus de Ballore, avec la figure du sismologue et géologue Fernand de Montessus de Ballore dont on a commémoré le centenaire de la disparition en 2023.

Mémoires de l'Académie
des sciences, arts et belles-lettres
de Dijon



Tome 150 – Années 2017-2019

Sommaire

Séances solennelles et remise du Prix

- 2017 A travers son histoire, le jeu vidéo peut-il être considéré comme une nouvelle pratique scientifique et culturelle ?
- 2018 Quelle place pour la sculpture dans l'espace urbain ?
- 2019 Les inégalités dans la société française au XXI^e siècle

Séances statutaires : discours de réception et éloges

- C. GROS Porphyrites et chlorines : les couleurs de la vie
- J. P. ROZE Henri Labrousse et l'architecture de fer : la Bibliothèque Sainte-Geneviève à Paris
- J. C. RIZZI Le rôle de la bande dessinée belge dans l'émergence et l'essor de ce phénomène culturel
- E. BOURY Fraternité
- J. P. DIDIER Des objets au corps connecté
- J. L. BRETTE Eloge de Paul Boury (1926-2017)
- P. BODINEAU

Une famille de scientifiques : les Montessus de Ballore

- C. DUTREIX Le docteur Ferdinand de Montessus (1817-1899) au service des hommes pour soigner et guérir grâce à la médecine, informer et éduquer avec l'histoire naturelle
- J. P. POIRIER Fernand de Montessus de Ballore (1851-1923), pionnier de la science des tremblements de terre
- M. PAUTY Le Vicomte Henry de Montessus de Ballore (1862-1919) de l'Ecole centrale de Lyon à l'Ecole française de papeterie
- H. LE FERRAND Robert de Montessus de Ballore (1870-1937), mathématicien, éditeur

Mémoires

- A. BÉHIN Une forme méconnue de l'assistance en Bourgogne au XVIII^e siècle : les ateliers de charité
- P. BODINEAU Un regard d'Outre-mer sur la Bourgogne en 1784-1786 : le voyage d'Henri Panon-Desbassayns, propriétaire à l'île Bourbon
- V. BOUDON Cassini-Huygens - Les merveilles de Saturne
- B. CHEVIGNARD Vergennes et Besenval : un ministre en proie à la calomnie
- B. COSTE De drôles de paroissiens : la représentation de la croyance dans quelques tableaux d'Alphonse Legros (1837-1911)
- J. P. DIDIER De Chronos aux protéines qui comptent le temps, la fantastique histoire de la chronobiologie
- DIXIMUS Diogène Maillart peintre
- K. KNOTH André Lagrange et Prosper Tavernier, une enquête ethnologique à Meursault en 1946
- P. LÉVÊQUE Autour du monument funéraire de François Sugier (1786-1871)
- E. LOCHOT Louis Perreau, un architecte éclectique (1868-1925)
- A-P MIELLE DE PRENSAC Maurice Maréchal, un musicien dijonnais dans la Grande Guerre
- F. NEIDERS ADN, le code du vivant : quels enjeux pour l'avenir ?
- A. C. OFFER Les plantes médicinales et toxiques en Bourgogne
- C. OLIVIER Histoire et cheminement du vignoble des Hautes-Côtes
- B. QUINNEZ Edme-Hyacinthe Guilleminot (1869-1922), un Bourguignon, électroradiologiste ... ou médecin électricien, dans l'ombre de Charles Bouchard et d'Annoire Bèclère
- H. RICHARD La loi du 17 mars 1919 et la réparation des dommages de guerre
- G. STASSINET Morts pour la France à l'hôpital d'Alise-Sainte-Reine : surprenant oubli, hommage rédempteur



ISSN : 0755-3617
Prix : 25 euros

* Centre Beaunois d'Études Historiques

- Le CBEH a publié en 2023 le tome 40 de ses *Mémoires*, recueil des travaux de l'année 2022.

CENTRE BEAUNOIS D'ÉTUDES HISTORIQUES

Société d'Histoire et d'Archéologie de Beaune



Recueil des travaux - Tome 40

Mémoires - Tome CII

2022

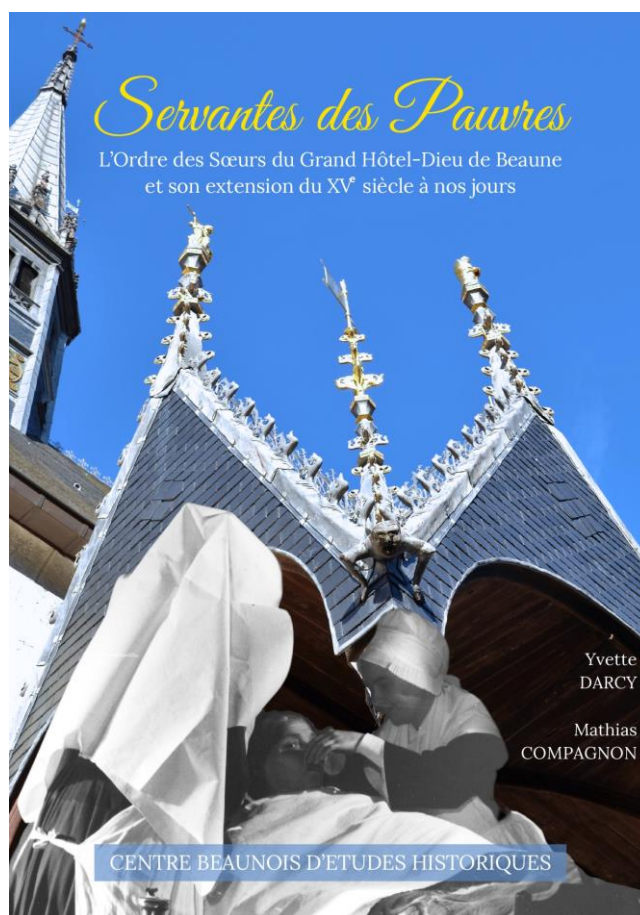
SOMMAIRE

Nicolas DELFERRIERE Des archives pour résoudre un imbroglio dans l'ancien inventaire du Musée des Beaux-Arts de Beaune	7
Jean-Michel PIOT Du Parlement de Dijon à la Terreur de l'an II : fortune et infortune du gentilhomme beaunois Louis-François Brunet de Monthelie (1767-1793)	17
Denis CHEVIGNARD Meursault, d'une guerre à l'autre (1870-1914) - Le sabre et le goupillon	131
Louis-Régis AFFRE Pirous, chroniqueur, comédien, journaliste politique, polémiste, courtier en vins, hôtelier, poète, diseur, chanteur, ...	153

- Par ailleurs, le dernier hors-série du CBEH est sorti en novembre 2023. Écrit par Mathias Compagnon et Yvette Darcy, il est intitulé *Servantes des Pauvres. L'Ordre des Sœurs du Grand Hôtel-Dieu de Beaune et son extension du XV^e siècle à nos jours* (2023).

Nicolas Rolin, l'un des hommes les plus puissants du XV^e siècle, fonde à Beaune en 1443 un Hôpital flamboyant, desservi par une communauté de sœurs vouées au service des plus pauvres. Cette communauté est devenue un modèle pour de nombreux hôpitaux en Bourgogne, en Franche-Comté, en Suisse et jusqu'en Afrique.

Ce livre propose de vous conter cette aventure, celle d'une expansion commencée au XVII^e siècle et qui continue encore aujourd'hui, par une plongée richement illustrée dans les Archives des différentes communautés issues de Beaune.



* **Société d'histoire Tille - Igon**

Christian BAUJARD, membre du bureau de la Société d'histoire Tille - Igon qui a rejoint l'ABSS en octobre 2023, est l'auteur d'un ouvrage sur Georges Serraz. Cet ouvrage, dernier né des publications de la SHTI, permet de découvrir la vie et l'œuvre de cet artiste de talent, né à Is-sur-Tille en 1883, peintre portraitiste à Dijon jusqu'en 1921, puis sculpteur d'art religieux à Paris. Connus nationalement pour ses représentations monumentales du Christ et de la Vierge, il réalise dans ses ateliers un grand nombre de statues pour les nouvelles églises à Paris, en Ile de France, mais aussi dans plusieurs régions, dont la Bourgogne.

Toutes les informations pour commander cette publication sont ici : [Dernières publications](#)
– [Société d'histoire Tille-Ignon \(histoire-tille-ignon.fr\)](#)

Christian Baujard

Georges Serraz,
peintre, sculpteur
et éditeur d'art sacré



*Société
d'histoire
Tille-Ignon*

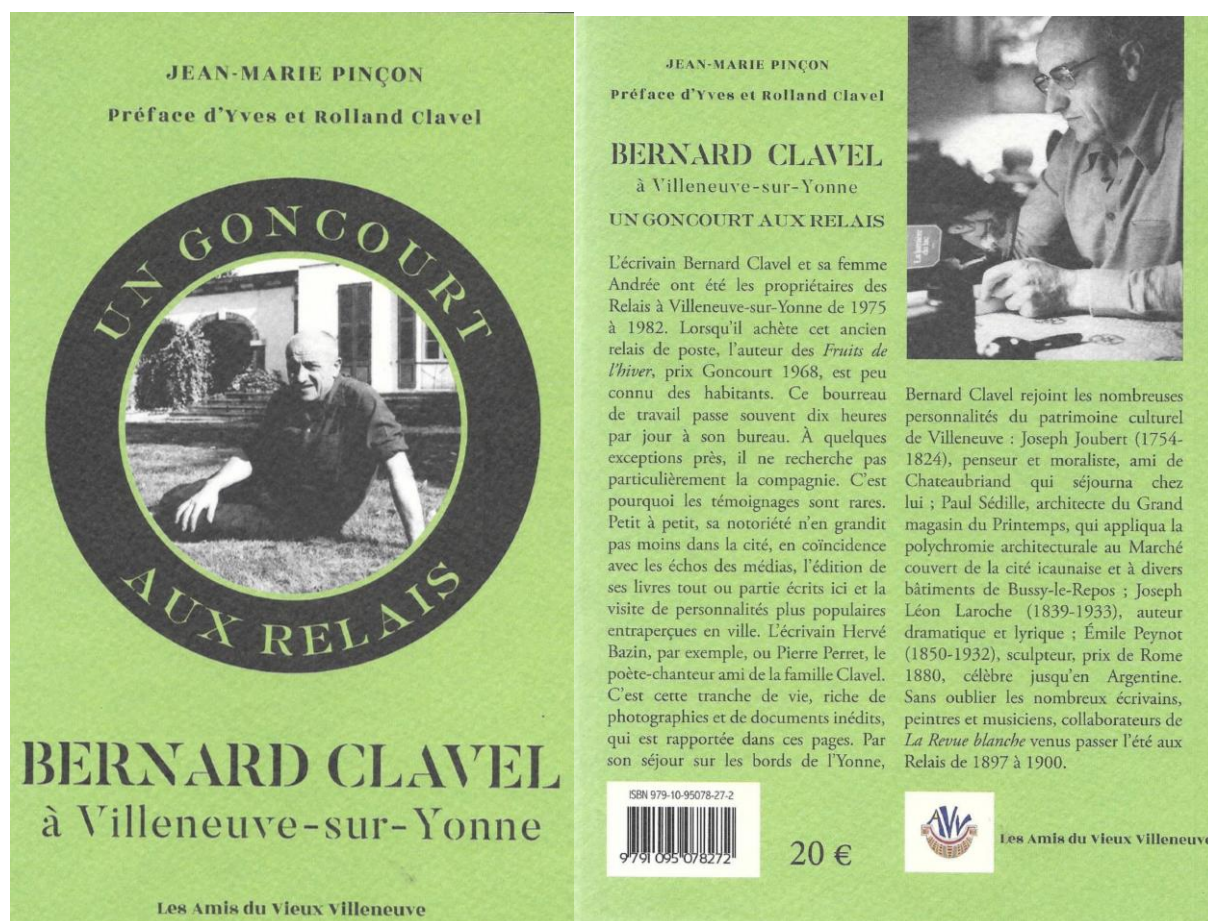
YONNE

* Amis du vieux Villeneuve (Villeneuve-sur-Yonne)

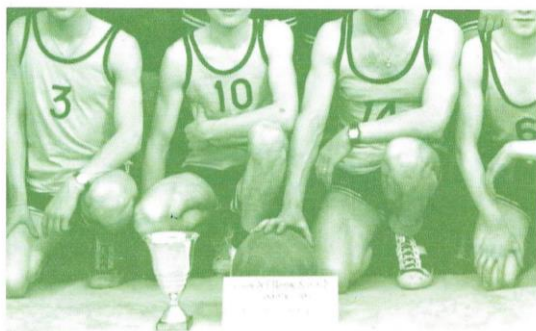
Plusieurs publications sont à l'actif des Amis du vieux Villeneuve :

- Jean-Marie PINÇON, *Un Goncourt aux Relais, Bernard Clavel à Villeneuve-sur-Yonne*, Société historique, archéologique, artistique et culturelle des Amis du Vieux Villeneuve-sur-Yonne, Villeneuve-sur-Yonne, 2023.

Cet ouvrage, préfacé par Yves et Rolland Clavel, coïncide avec le centième anniversaire de la naissance de Bernard Clavel.



ETUDES VILLENEUVIENNES



- LA VERRIÈRE RÉVÉE DE JEANNE THOMAS
- PASSAGES SOUS LA RIVIÈRE,
UNE LÉGENDE TENACE
- LA BELLE ÉPOQUE AU BUISSON SOUËF
- 1950-1990, ÂGE D'OR DES SPORTS À VILLENEUVE

N° 58

Bulletin des
AMIS DU VIEUX VILLENEUVE-SUR-YONNE
Société Historique, Archéologique,
Artistique et Culturelle
du Villeneuvien

2023



SOMMAIRE

pages

• Editorial	1
TRAVAUX ET RECHERCHES	
• Le vitrail virtuel de la Nativité en l'église Notre-Dame à travers le testament de Jeanne Thomas du 5 avril 1603 par Alain NOËL	3
• La dernière travée et la rosace de l'église Notre-Dame. Travaux menés entre 1611 et 1612 selon le grand devis et portrait de Jean Chéreau par Alain NOËL	19
• De Babylone à Sens : le passage sous la rivière, persistance d'un thème légendaire par Pierre GLAIZAL	23
• Les occupations autrichiennes et bavaoises de Villeneuve-le-Roi en 1815 par Xavier FRANÇOIS-LECLANCHÉ	51
• Collégiale Saint-Pierre de Saint-Julien-du-Sault, Les grilles du chœur, les tambours, les bénitiers (histoire brève) par Xavier RENARD	57
• La Belle Époque au Buisson Souëf par Élisabeth CHAT	67
• 1950-1990, l'âge d'or des sports à Villeneuve par Catherine et Bernard TOULLIER	107
AUTOUR DE JOSEPH JOUBERT	
• Le hameau des Marinières par Pascal PFISTER	125
• De Joubert à Baudelaire, l'Enchanteur au fil des ans par Suzel ALEXANDRE	131
• Le professeur de bonheur Joubert par Suzel ALEXANDRE	134
CHRONIQUES	
• Hors du temps : « Roc-Vert », le rocher des trois âges et le chêne remarquable de Brassy par Aurore GAUER	139
• Clin d'œil : Victor Duflot de retour par Pierre GLAIZAL	145
• Notes de lecture	145
• In memoriam	147
• Vie de la société	151

NOTRE COUVERTURE:

Détail de la photographie de l'équipe de basket-ball lors de la Coupe de l'Yonne, catégorie senior gagnée par le C-S-Villeneuve en 1952. Fonds photographique villeneuvien Bohler, Musée-Galerie Carnot.

- Jean-Luc DAUPHIN, *La dernière arche*, Les Amis du vieux Villeneuve et Les Amis du patrimoine du pays d'Othe, 2023, nouvelle édition revue et augmentée.

L'ouvrage de Jean-Luc Dauphin, président-fondateur des Amis du vieux Villeneuve, disparu en juillet 2020, avait été publié en 1993 par les Amis du vieux Villeneuve dans la collection "Terre d'histoire". Il portait sur le prieuré de l'Enfourchure, à Dixmont, fondé au XIII^e siècle et appartenant aux religieux de l'ordre de Grandmont. L'ouvrage étant épuisé, il est ici réédité.

Jean-Luc DAUPHIN

LA DERNIÈRE ARCHE



L'ENFOURCHURE DE DIXMONT AU PÉRIL DU TEMPS ET DES HOMMES

Nouvelle édition revue et augmentée

LES AMIS DU VIEUX VILLENEUVE-SUR-YONNE
LES AMIS DU PATRIMOINE DU PAYS D'OTHE
2023



COLLECTION « TERRE D'HISTOIRE »

L'ENFOURCHURE DE DIXMONT AU PÉRIL DU TEMPS ET DES HOMMES

Au cœur d'un vallon entouré de collines boisées, près d'un nœud ancien de chemins de communication qui furent une frontière entre Champagne et Île-de-France, un long bâtiment de pierre et de brique et une haute baie ogivale, réduite à sa seule arcature sobre et élégante, sont les derniers vestiges du prieuré grandmontain Notre-Dame de l'Enfourchure, fondé en 1209 par le preux comte Guillaume de Joigny, puis rebâti au premier quart du XVI^e siècle par un exceptionnel prieur, le chanoine Gabriel Gouffier. Quatre siècles durant, ce lieu retiré et paisible fut la « solitude » où une communauté d'ermîtes, disciples de saint Étienne de Muret, a prié Dieu, médité les Écritures et travaillé la rude terre othénne.

C'est cette histoire et celle du déclin inexorable du prieuré que retrace Jean-Luc Dauphin dans cet ouvrage de la collection « Terre d'Histoire ». Il y décrit les périodes de calme mais aussi les vicissitudes auxquelles ont dû faire face les Grandmontains de Dixmont, de la Guerre de Cent ans à la ruine finale du Prieuré, livré aux spéculateurs, exploité comme une véritable carrière, et finalement démembré. De nombreuses illustrations accompagnent le texte et soulignent tout l'intérêt du monument qui, vers 1840, offrait au dessinateur Victor Petit un touchant motif de ruine romantique barrant la vallée du ru de Saint-Ange.



Enseignant et chercheur, fondateur en 1973 de la société d'histoire et d'archéologie « Les Amis du Vieux Villeneuve-sur-Yonne », Jean-Luc Dauphin (1955-2020) est l'auteur de nombreuses publications sur l'histoire du Villeneuvien et de l'Yonne. Très impliqué dans le domaine associatif, il a œuvré au sein de la Société Archéologique de Sens, de l'Association culturelle et d'Études de Joigny, et de l'Association des Amis du Patrimoine du Pays d'Othe et s'est mobilisé pour la défense des arts et du patrimoine local. Chevalier des Arts et des Lettres et Chevalier des Palmes Académiques, il s'est également engagé en politique : conseiller municipal, puis maire-adjoint de Villeneuve-sur-Yonne, il en devint le maire de 1995 à 2001 ; conseiller général de 1993 à 2011, il fut vice-président du Département chargé des affaires culturelles.

ISSN 1159-1730



Pour plus d'informations et pour toute commande, contactez les Amis du Vieux Villeneuve par mail (avv89@free.fr) ou courrier (7 faubourg Saint-Laurent 89500 VILLENEUVE-SUR-YONNE).

HAUTE-MARNE

* Société historique et archéologique de Langres

Le bulletin 433 de la Société historique et archéologique de Langres vient d'être publié en janvier 2024. Il y est notamment question de la dynastie Beligné, maîtres couteliers à Langres, mentionnés lors du colloque de l'ABSS les 21 et 22 octobre 2023 et que nous retrouverons donc dans les prochains actes. En attendant, pour couper court à votre curiosité, n'hésitez donc pas à lire le bulletin de la SHAL.

SOMMAIRE

Didier DUTAILLY La difficile vérité du drame de Nogent (6-12 décembre 1870) 4 ^e partie : La mémoire et les hommes	169
Georges VIARD Devenir Maître coutelier à Langres aux XVII ^e et XVIII ^e siècles L'exemple des Beligné	203
Catherine PIAT-MARCHAND Les seigneurs de Lafauche dans la première moitié du XVI ^e siècle.....	217
Actualités locales	221
Les Annonciades célestes	221
Une acquisition récente des Musées de Langres	225
Un objet rare pour la Maison des Lumières	228

Bulletin trimestriel
de la Société historique et archéologique de Langres
– Janvier 2024 –



Bulletin de la

SHAL

XXXI^e TOME
4^e trimestre
2023 n° 433

Société Historique et Archéologique de Langres



Conférences - colloques

SAÔNE-ET-LOIRE

*** Académie de Mâcon**

- Jeudi 1^{er} février 2024, à 14 h 30

Joëlle POJÉ-CRÉTIEN (membre titulaire de l'Académie de Mâcon), "Hommage à Kenneth White, 1936-2023"

L'écrivain franco-britannique Kenneth White, « Écossais d'origine, Français d'adoption, Européen d'esprit, mondial d'inspiration », s'est éteint le 11 août dernier à Trébeurden (Côtes d'Armor) où il résidait, et où sa maison va devenir « Maison d'écrivain ». Cet homme plus connu en France qu'en Grande-Bretagne va ainsi faire désormais partie de notre patrimoine français. Son œuvre, accessible à un public large, a su trouver une voie originale, alternant ou mêlant poésie et essais philosophiques, et s'ouvrant à divers domaines d'investigation.

- Jeudi 7 mars 2024, à 14 h 30

Pierre TERRIER (membre de l'Académie de Mâcon), "Les grandes mutations de l'agriculture"

- Jeudi 4 avril 2024, 14 h 30

Marie-Odile GOUDET (membre titulaire de l'Académie de Mâcon), "Les Lumières et la révolution grecque en 1821"

*** Académie François Bourdon (Le Creusot)**

- Mardi 12 mars 2024 (date à confirmer), à 18 h 30, IUT Le Creusot amphithéâtre Mesures Physiques. Organisation en partenariat Sciences en Lumière (CNRS) - Académie François Bourdon. Dans le cadre de la semaine du cerveau.

"Le cerveau"

Cette conférence sera précédée d'une intervention au lycée Léon Blum du Creusot auprès des élèves de première et terminale dans l'après-midi.

- Mardi 9 avril 2024, à 18 h 30, salle de conférences de l'Académie

Gilles BERTRAND (professeur émérite et ancien président de l'université de Bourgogne), "Lazare et Sadi Carnot, le père, le fils et l'esprit scientifique"

- Jeudi 30 mai 2024 (date à confirmer), à 18 h 30, salle de conférences de l'Académie

Présentation du *Dictionnaire historique de la sidérurgie française* (Presses Universitaires de Provence, 2022) par Pascal RAGGI (maitre de conférences, université de Nancy) et Jean-Philippe PASSAQUI (professeur agrégé, docteur en histoire). Conférence "Métallurgie et sidérurgie".

Une séance de dédicace suivra.

- Mardi 25 juin 2024, à 18 h 30, salle de conférences de l'Académie

Jean-Baptiste FRESSOZ (chargé de recherche au CNRS, auteur d'une thèse à l'EHESS, historien des sciences, des techniques et de l'environnement), "Sans transition. Une nouvelle histoire de l'énergie"

* Amis de la basilique romane de Paray-le-Monial

- Samedi 13 janvier 2024, 14 h 00 – 17 h 00

Après-midi parodien (conférences grand public) intitulé "Et surtout la santé !"

Un après-midi parodien <i>Et surtout la santé !</i> CONFÉRENCES 	14h Michèle Simonin, <i>Souhaiter une bonne santé, est-ce vraiment banal ?</i> 15h Catherine Vincent, <i>La société médiévale face aux épidémies : l'exemple de la Grande peste de 1348.</i> 16h Jean-Noël Barnoud, <i>Se soigner à Paray autrefois.</i> <i>Venez assister à une ou plusieurs conférences !</i>	Samedi 13 janvier 2024 Théâtre Sauvageot - Paray-le-Monial Participation libre Organisé par les Amis de la Basilique Romane Renseignements : amisbasiliqueparay@wanadoo.fr http://amis-basilique-paray.fr  
--	--	--

- Samedi 5 et dimanche 6 octobre 2024

Rendez-vous d'automne (colloque), avec conférences le samedi 5 octobre et visites le dimanche 6 octobre matin.

Thème : « Destructures, reconstructions et restaurations des églises en Bourgogne et ailleurs ».

Le programme détaillé et le bulletin d'inscriptions seront disponibles fin juin - début juillet 2024.

Si vous souhaitez plus d'informations, veuillez contacter les Amis de la basilique de Paray-le-Monial à l'adresse suivante : amisbasiliqueparay@wanadoo.fr

CÔTE-D'OR

* Comité départemental pour l'histoire de la Révolution française en Côte-d'Or

Le Comité départemental pour l'histoire de la Révolution française en Côte-d'Or et les Archives départementales de la Côte-d'Or ont organisé deux journées d'études, les vendredi 24 et samedi 25 novembre 2023, autour de Lazare Carnot. Les actes seront publiés dans la collection des Cahiers du Comité.

COMITÉ DÉPARTEMENTAL POUR L'HISTOIRE DE LA RÉVOLUTION EN CÔTE-D'OR

AUTOUR DE LAZARE CARNOT († 1823)

JOURNÉES D'ÉTUDES DU VENDREDI 24 ET DU SAMEDI 25 NOVEMBRE 2023

Vendredi 24 novembre 2023 : Le grand Carnot

Président de séance : Serge LOCHOT

13 h 45 - Ouverture : **Karen FIORENTINO** (Dijon)

14 h - **Christine LAMARRE** (Dijon),
« L'éloge de Vauban par Lazare Carnot à l'Académie de Dijon (1784) »

14 h 30 - **Jean DHOMBRES** (Paris),
« Deux généraux issus de la Révolution bien différents : Carnot et Bonaparte »

15 h - **Claude SPERANZA** (Auxonne),
« 1810 : Lazare Carnot, ingénieur au secours des places fortes de l'Empire »

15 h 30 - **Georges VAYROU** (Dijon),
« Quand Carnot sent le soufre : les avatars d'un biographe maladroite sous la Restauration (1816-1817) »

16 h - Pause

16 h 30 - **Patrick SERRE** (Beaune),
« La statue de Lazare Carnot à Nolay (1878-1882) »

17 h - **Jacqueline LALOUETTE** (Dijon),
« La panthéonisation de Lazare Carnot »

17 h 30 - **Sylvie CARNOT** (San Francisco ; USA),
« Lazare dans la mémoire familiale » (en visioconférence)

18 h - **Assemblée générale** ordinaire du Comité

Pot offert par le Comité

19 h 30 - Concert révolutionnaire autour de Lazare Carnot

« La Victoire en chantant »

Trompette, serpent/euphonium, harpe triple

(avec l'association Arteggio ; 16 euros ; tarif réduit 13 euros)

Samedi 25 novembre 2023 : Postérité

Présidente de séance : Karen FIORENTINO

9 h - **Jean LE BRET** (Ouzouer-sur-Loire ; Loiret),
« Une grande famille : les descendants de Philibert Carnot (né vers 1505) »

9 h 30 - **Marie-Alix CARNOT** (Presles ; Essonne),
« Aux grandes dames, la famille Carnot reconnaissante »

10 h - **Éliane LOCHOT** et **René PETIT** (Dijon),
« La dénomination du lycée de Dijon : un hommage à tous les Carnot ? »

10 h 30 - Pause

11 h 00 - **Thérèse DUBUISSON** (Dijon),
« L'hôtel Cunisset-Carnot sur les allées du Parc à Dijon »

11 h 30 - **Édouard BOUYÉ** (Dijon),
« Les archives Carnot aux Archives départementales de la Côte-d'Or & Conclusions »

12 h - **Karen FIORENTINO** (Dijon),
Remerciements & Clôture

*** Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon**

Janvier

Académie

Mercredi 3 **Yann JUBAN** : *Un siècle d'organisation mondiale du secteur vitivinicole : le rôle de l'OIV*

Commission des arts et lettres

Mardi 9 **Pierre BODINEAU** : *« Je déclare vivre de mon art » : quelques femmes portraitistes dans la France des Lumières*

Commission des sciences

Mercredi 10 **Jean-Pierre DIDIER** : *La main et le cerveau. Une merveilleuse connivence... grâce au pied ?*

Commission des sciences économiques et sociales

Mardi 16 **Gérard DREXLER** : *Le protocole de Kyoto, ou comment le rejet d'une décision imparfaite peut mettre parfaitement en cause notre planète*

Commission des antiquités et du patrimoine

Mercredi 17 **Nadine BERTONI-CREN** : *La sculpture sur bois romane de Bourgogne, ce que révèle sa restauration*

Février

Académie

Mercredi 7 **Daniel-Henri VINCENT et Michel PAUTY** : *L'enseigne et le périscope ou comment le sous-marin a trouvé la vue*

Commission des arts et lettres

Mardi 13 **Catherine GRAS** : *Un joyau disparu : la Sainte-Chapelle de Dijon*

Commission des sciences

Mercredi 14 **Hélène RICHARD** : *L'évolution des cartes marines, des portulans à la mesure de la longitude*

Commission des sciences économiques et sociales

Mardi 20 **Marinette SAVONNET** : *Vos tweets sous ma loupe informatique*

Commission des antiquités et du patrimoine

Mercredi 21 **Chantal DULERY** : *Le logis de Bézouotte, une découverte ou l'histoire étonnante d'une demeure seigneuriale ?*

Mars

Académie

Mercredi	6	Anne Elisabeth CREDEVILLE : <i>Shakespeare et l'Honneur</i>
		Commission des arts et lettres
Mardi	12	Alain RAUWEL : <i>Une œuvre collective de sciences sociales : le « Dictionnaire critique de l'Eglise »</i>
		Commission des sciences
Jeudi	14	Gérard LIGER-BELAIR : <i>L'odyssée d'une bulle de champagne</i>
		Commission des sciences économiques et sociales
Mardi	19	Hugues RICHARD : <i>Dommages de guerre et réparations après la 2^{ème} guerre mondiale</i>
		Commission des antiquités et du patrimoine
Mercredi	20	Antoine GUICHETEAU : <i>La montagne de Saint-Laurent à Mesmont, histoire et archéologie d'un site de hauteur entre Antiquité et Moyen-Âge</i>

Toutes les séances de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon se tiennent dans la salle de l'Académie Cour d'honneur de la Bibliothèque municipale porte H, 5, rue de l'École-de-Droit et commencent à 18 heures précises.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

NIÈVRE

* Société académique du Nivernais

- Samedi 27 janvier 2024, à 15 h 00, Archives départementales de la Nièvre

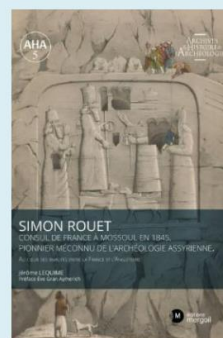
Jérôme LEQUIME, "Le Nivernais Simon Rouet (1818-1848), consul à Mossoul, pionnier de l'archéologie mésopotamienne"



Le conférencier est l'auteur de l'ouvrage suivant : Jérôme LEQUIME, *Simon Rouet Consul de France à Mossoul en 1845, pionnier méconnu de l'archéologie assyrienne*, 2022, 195 pages.

« Simon Rouet Consul de France à Mossoul en 1845, pionnier méconnu de l'archéologie assyrienne » Jérôme Lequime, 2022. 195p.
Préface Eve Gran Aymerich (Editions Mergoil)

Simon Rouet, Nivernais de l'interfluve Loire-Allier, appartient à cette génération de diplomates européens qualifiés de « consuls-archéologues » dont les travaux auront des influences sur les collections respectives notamment du Louvre et du British museum.



YONNE

*** Association Culturelle et d'Études de Joigny**

- Mardi 30 janvier 2024, à 19 h 00, salle C . Debussy).

Dominique MUTTI (présidente de l'association Patrimoine & Partage de Sépeaux-Saint-Romain) viendra parler de « La Table d'or de la cathédrale Saint-Étienne de Sens ».

Magnifique orfèvrerie ornant le maître-autel de la cathédrale depuis l'époque médiévale, elle traversa les siècles jusqu'en 1760, année où elle fut irrémédiablement détruite. L'unique témoignage est un dessin disparu depuis 150 ans et récemment retrouvé dans d'improbables circonstances par l'association Patrimoine & Partage. Utilisant ce précieux dessin comme clé pour déverrouiller les secrets du passé, les membres de l'association se sont lancés dans une véritable enquête historique. Les résultats de cette investigation révèlent des éléments inédits comme l'intervention d'illustres personnages ou le message porté par la Table d'or. Ils jettent une lumière nouvelle sur l'histoire captivante de cette pièce d'exception, redonnant vie à une page oubliée de notre patrimoine.

- Jeudi 2 mai 2024

David EL KENZ (maître de conférences en histoire moderne à l'université de Bourgogne, spécialiste du XVI^e siècle)

Sa conférence, abondamment illustrée, portera sur « Les chasses aux sorcières ».

- Vendredi 4 octobre 2024

Marie-Anne MATARD-BONUCCI (professeur d'histoire contemporaine à l'université Paris 8, spécialiste de l'Italie fasciste et de l'antisémitisme au XX^e siècle)

Conférence sur l'antisémitisme

HAUTE-MARNE

*** Société historique et archéologique de Langres**

Toutes les conférences ont lieu au Musée d'art et d'histoire de Langres

- Dimanche 14 janvier 2024 : Alain CATHERINET, "Quelques coutumes et traditions langroises oubliées XIV^e - XX^e siècle"

- Dimanche 18 février 2024 : Pierre GARIOT, "Les statues de Jeanne d'Arc place Jenson : heurt et malheur"

- Samedi 23 mars 2024 : 15 h 00 Assemblée générale, suivie à 16 h 00 d'une conférence d'Éliane LOCHOT (Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon) : "La Varenne et le Cuisinier François, une biographie renouvelée".

Enrichissement des fonds des sociétés savantes ou auxquels ont contribué les sociétés savantes

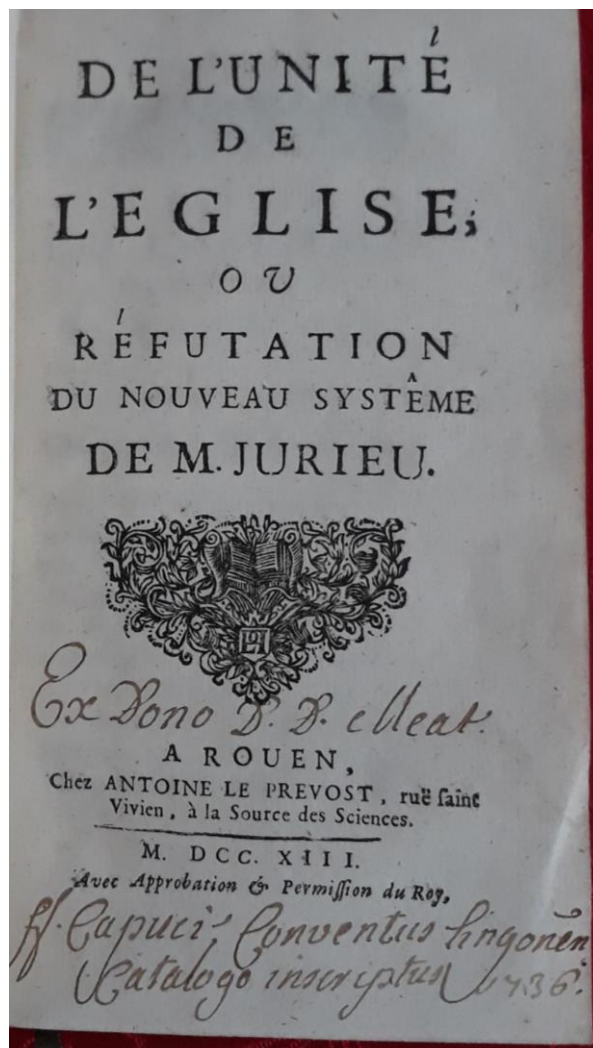
HAUTE-MARNE

* **Société historique et archéologique de Langres**

- Enrichissement du fond patrimonial de la bibliothèque de la Société historique et archéologique de Langres

* Don de trois documents sur parchemin confiant l'office de procureur du Roi à Langres à des membres de la famille Laujorrais

* Don d'un livre de théologie *De l'unité de l'Eglise, ou réfutation du nouveau système de M. Jurieu* par Pierre Nicole avec un ex-libris du couvent des Capucins de Langres, bibliothèque dispersée à la Révolution dont il ne restait aucun volume dans les fonds patrimoniaux langrois



* Don du livre *L'armée de l'Est. Relation anecdotique de la campagne de 1870-1871*, de Grenest, illustré par 120 gravures en couleur par L. Bombled.

- Enrichissement des musées de Langres

* Don d'une paire de ciseaux dans un étui en galuchat XVIII^e à la marque B couronné d'Etienne Collin



* Don d'un plat en faïence d'Apsey, XVIII^e siècle



* Participation à l'achat d'une esquisse de Gabriel-François Doyen (1726-1806), *Le miracle des Ardents* (1765-1766). Cet achat a été réalisé avec l'aide d'un mécénat participatif³.

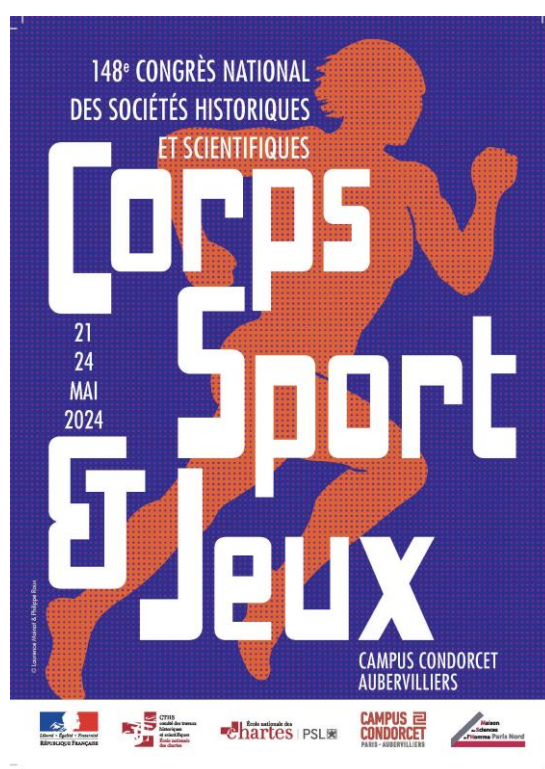
³ [Participez à l'acquisition d'une œuvre pour la Maison des Lumières de Langres ! \(youtube.com\)](https://www.youtube.com/watch?v=...)

Activités des partenaires de l'ABSS

* Comité des travaux historiques et scientifiques

Le CTHS tiendra son 148^e congrès du 21 au 24 mai 2024 sur le Campus Condorcet - Cité des Humanités et des Sciences sociales, Maison des sciences de l'homme Paris Nord - Aubervilliers. En lien avec les prochains Jeux olympiques, le thème sera : *Corps, sports et jeux*.

Plus d'informations en ligne : [CTHS - 148e congrès, Aubervilliers, 21-24 mai 2024](https://www.cths.fr/congres/148e-congres-aubervilliers-2024)



La Bourgogne : références scientifiques et parutions récentes hors de notre territoire

Cette rubrique, que nous souhaitons développer dans les prochaines *Lettres de la Bourgogne savante*, vise à répertorier les études scientifiques récentes s'appuyant sur la Bourgogne mais publiées en dehors de notre territoire. Ces études scientifiques nous intéressent tout particulièrement mais elles risquent de passer inaperçues. D'où l'intérêt, nous semble-t-il, d'une telle rubrique. N'hésitez pas à nous envoyer vos références.

A signaler une publication en accès libre :

La revue *RiSES* a publié en décembre 2023 un numéro thématique sur le thème "Rémunérations et Autorités publiques, XV^e - XVIII^e siècle". Y figure notamment l'article de Rudi BEAULANT, docteur en Histoire médiévale de l'Université de Bourgogne, "Rémunérer les officiers de la mairie de Dijon à la fin du Moyen Âge".

Cet article est en libre accès à cette adresse : <https://www.centroricercheroma.it/>

Indications pratiques

Adresse postale de l'ABSS : 1 rue Bossack, 21000 DIJON.

Site : www.bourgogne-savante.fr

Pour joindre le président : [etienne.couriol\[at\]gmail.com](mailto:etienne.couriol[at]gmail.com)

Pour joindre le secrétaire général : [pierre.gariot\[at\]orange.fr](mailto:pierre.gariot[at]orange.fr)

Pour joindre la trésorière : [lochot.eliane\[at\]free.fr](mailto:lochot.eliane[at]free.fr)

Adresse électronique du responsable de la Lettre : [etienne.couriol\[at\]gmail.com](mailto:etienne.couriol[at]gmail.com)

Il est nécessaire de remplacer [at] par @